

إهداء

النور والفتور

هذا كتاب شمس المعارف

الشمس

وطالب المعارف السيد

الشيخ الصالح المعارف

بأنه تعالى المعالي العلامة

والشمس الفاتحة

ابن القياس أحمد

ابن الشيخ الفخر

أبو الحسن

القرشي

الوحي

رحمة الله

تعالى

أمن

اطعامية

النور والنار

هذا كتاب شمس المعارف

نور الوهم والخيال

قال الشيخ الامام العلامه الفقيه المحقق في الدين محمد العباس احمد
من الشيخ الرئيس المقرئ ابو الحسن علي بن يوسف القرطبي البوني قدس سره رحمه
الله ورضي عنه الميرزا الذي اطلع شمس المعارف من نفسه العذب حجة القضاة
ونورا لامعا واظهر من عجائب ملكوت جنات قديم وفيه التكميل على جميع
القلب في سكة الضمير فاضت فخرجت النفس من غمار برق حوام لانوار الذي
اذا اطلعت لا تترك الا ملكوتيات وامر بخبر من علم الغيب شمس المعارف ملك
الحقايق الالهيات واطلع من بحر النور والاعلى صامت خراجه من النور وانت
والخبر احكامه تدور من الاكوان في حلقها وارجح خبر من انظر من ملكا
يجمع ملكا وملكا وكرسيا وكرسيا وكرسيا وكرسيا وكرسيا وكرسيا وكرسيا
متممات جميع الامور والامور والامور والامور والامور والامور والامور والامور

أما أنا وأما هم ليس بيننا وبينك زكوة وأنا أنا وأنا وأما أنا فلكم سغليات
طلعت كواكب حكمته من طرفة عين في الظاهر والباطن في قدر السعادة وتنبؤ حيث
شاق في بواطن الحجابات وتنبؤ في الباطن والاسماء والواو والقرآن وحقائق الحروف
والاسماء فحمد الله على هذه النعمة العظيمة على هذه الليلة النورية وأشهد أن لا اله الا
الله وحده لا شريك له شهادة لا راد يصحح الارواح بانث في الباطن زخات وأشهد أن محمدا
مخبرك ورسوله شمس ليلة من هذه الليلة بين الشترك والذلة الذي أثار تلك النور
بدميته ولا منسارات شمو من حكمته وغارت النجوم في ليل من زينة تسمي وأستقر بجميع
المؤمنين بسعادته صلى الله عليه وعلى آله أفضل الصلاة والسلام في رضى
الله عن أصحابه المحققين الصادقين رضاهم بملفهم أهل المراتب وأعلى الدرجات
أما يصل فالحق علام وحقيقه يظهر بالارواح بالمعادن بالهبة اهتداه من
القطبلة سطووية والقدر على انفسها موهوبة والسعادة بشمو من الكمال
مقرونة والنجاة الابدية باستعمال مناسك الشريعة موهوبة وإعلام الدارين
في علمين درجة العالمين العاملين وأعلاما درجته منزلة من جنة العارفين
المحققين والآمنة ليعال في دين الله لا يفيد كما أنه لا وجود حياة بحق نفس
لا تستفيد وان أبعد الناس من السعادة من استهان بأحكام الله وأهل
بشرائط المحققين من أهل القبلة ولما رأت كلام الشيوخ فمن حلت كلمته
تيسر في الاناق حكمته وعنت في البرايا بركتهم وقد القوا في الضيق
بالاسماء واسرار الحروف والاذكار والدعوات وقد رغب من تلقى
وذه في ان لوضع له عن ستر ما القوة وخبيرة ما كثره فاجبتهم مع الأقارب

بالبحر عن فهم هذا السلف لما قصد به من الاية المحققين انهم اذ بين ورجوت
الله تعالى بذلك الاقتراف الاقتراف من اذ ولحق ارجاعهم بلطفه انما يكون
الناطق موافقا للتحقيق ومقتضيا لان التصديق فاقول وبالله استعين
ان المقصود من تصوير هذا الكتاب ان يعلم بذلك ان الله تعالى ما اورد
في غيرها من انواع الجواهر المحكميات والظانف الاصيلات وكيف ان لتصرف
باسم الدعوات وتابعها من حروف التور والايات وجعلت هذا الكتاب
تصولا ليدل كل فصل على الحالة ولأخص من علومه بقدرته على
المحضرة الربانية من غير تعب ولا ادراك بثقة وما يتوجه بها الى رعايتها
وما يرغب منها وتتميم هذا الكتاب المبارك المنقب للمسلمين
الرفع العلم شمس المعارف ويطائف العوارف لما في ضمنه من
التصريفات والآراء على من وقع كتابي هذا يدرك ان بيده لغيره وله
غير مستحقة فانه بهما اذ قال هو والله تعالى منافق منعت منه قول ابد
بركنه وآياك ان تمسه غير طاهر ولا تقربه الا ذكركم ولا تصرفه الا كما فيه
رضا وآياك وغير الطاعة وتسلت سره وتمنع بركته فانه كتاب الانبياء
والصالحين والطائعين والمريد بين العاقلين الراغبين فكن به خيرا
والتيقن منه غيلا ولا كثيرا وليكن يقينك صادقا ويمانك محققا يقنه
واثقا فانما الاعمال بالنيات وانما الكل امرى ما نوي واذا اقامت لك بنية
من اعماله فلتق من به وتصدق له لقوله عليه السلام لا يدعون احدكم الا وهو
مؤمن بالاجابة ولقوله عليه السلام ايضا اذا سال احدكم بنية فليعزم المسئلة

فانه لا يكره ان يوقن بالاجابة وتقطع على عمالك بالصحة لقوله عليه السلام لا احدكم ما لم يعمل فيقول دعوت فلم يجيب لي فاياله ان تستنط الاجابة
ولا تزال منتظر ام تطلعوا الظهورها فتمضي وقد تقاسمت مطالب الزمان
الى قسمين دنياوى واخر اوى وشقهم كل واحد منها الى اقسام بحسب
المقاصد وقد تكلم الناس في معارضة الاول فان والوقوف الى الكواكب في
الرياضات وافعال الطلسمات قبل وضع هذا الكتاب والمحدث عليه و
هذا العلم علم متسع رغب فيه كثير من الناس تكلمت فيه الحكماء الاول
ووافق ذلك بوصف بحرى بحر سائح اهل العلم المذكور فقلت ان
اكثر في الدنيا اخره في الاخرة وهذا الذى نذكره ينفع به في الدنيا
والاخرة والله الموفق فصل بالتكلم فيها ولا على الحروف المعجمة وهو اصول
الكلام واساسه وبها يرتفع بناؤه واحكامه لان الاعداد اسرار كنه الحروف
اثار وان العالم العلوي يمد العالم السفلي فعالم العرش يمد عالم الكرسي
وعالم الكرسي يمد تلك رحله وتلك رحل يمد تلك المشتري وتلك
المشتري يمد تلك الزهرة وتلك الزهرة يمد تلك عطارته وتلك
عطارته يمد تلك القمر وتلك القمر يمد تلك الحمار وتلك الحمار يمد
تلك الهوى وتلك الهوى يمد تلك الماء وتلك الماء يمد تلك النار
فترحل في العلويات حرق بالحجيم واعذاره الواقعة عليه ثلاثة في الجملة
واما على التفصيل ثلاثة وخمسون مكناجي من الميم اربعون والياء عشرة
والحجيم ثلاثة وهو ايضا ثلاثة الحروف والة في السفليات حرق الصادر وهو

اربعة في المبدأ تسعة وثلثون المشتري حرف الالف وهو اربعة في العدد
وله الأربع ضربا اربعة في اربعة وتصريف تلك المخرج في العلويات على الجملة
خسة وهو حرفاتها وثلثون الحس ستة وهو حرف الواو وله من الاشكال
السدس وتصريف تلك الزهرة سبعة وهو حرف الزاي وثلثون عطان
ثمانية وهو حرف الحاء وثلثون القوسعة وهو حرف الطاء وله من الاشكال
المتسع فحصل في نسبة الذمانية الانانية فالعقل له حرف الالف
الكرسي له الباء وحل له حرف الجيم كذلك الى انقصر على ما تقدم قبله
فصل والكروف على انواع منها ما يبداه من الهمين وهي حرف العرب
ومنها ما يبداه من الشمال وهي الرومية واليونانية والقبطية وكل كتابة
على الهمين غير متصلة فحصل والكروف ثمانية وعشرون حرفا غير لام الف
وهي ثمانية وعشرون وذلك حلا المنازل القرية ولما كانت المنازل اظهر
منها فوق الارض اربعة عشر كانت هذه الحروف منها ما اندغم مع لام التصريف
وهي اربعة عشر فحدها هذه ات ث د ذ ر ط ظ ن ص ض س ش
ومنها اظهر بها اربعة عشر فاحدها هذه ب ج ح خ ك ل م ر ع
غ ف ق ت ه و ي فحصل واول الحروف الالف وما بعدها من الحروف
كالطائ والتعريفات والرات هي من جوانب الالف واذ انظرنا ظورا
الى الحروف وابداهما انطباعا في النفس فصارت موجودة في النفس قبل
وجودها في الشكل فالالف في الحروف هو الواحد في العدد وللأعداد
قوة روحانية لطيفة فالأعداد من اسرار الاقوال كما ان الحروف من اسرار

الاعتقاد في العالم البشري سراد ومنافع وشبهها الباري جلّت
 قدرته كما رتب في الحروف سراد النفع بالذوات والقوا وغير ذلك فاعلم سر
 تأثيره في العالم الحسي بأنواع الاسماء واعلم أن الحروف لا وفق بحصرها وإنما
 هي تفعل بالخاصية لمن شاء والأحرف إذ تفعل بالطبيعات فهي مرتبطة بها
 الاختيارات العلويات فحرف الدال من الأعداد أربعة فمن أقام شكلاً ضمن
 أربعة في أربعة ووضع فيه نسبة عددية وذلك يوم الاثنين يومه ولد
 النبي صلى الله عليه وسلم ويوم مبعثه ويوم وفاته وأمكن ذلك والفرض
 شرفه على ثلاثة أراج من التور سائلاً من القوس وتكون الساعة القمر
 تكتبه بعد طهارة الوضوء ومائة ركعتين بآية الكرسي وقل هو الله أحد
 مائة مرة في راق طاهر من حمل هذا الرق المكتوب معه بسم الله عليه
 المحفوظ والفهم والحكمة ويعظم قدره عند العالم العلوي في العالم السفلي أجمع
 وإن خلقه سبحانه أطلق من سميت من خوره وأن حمل هذا على اسمه فمن
 به لا عدل من الكفرة والنافين وكذلك من حمده معه وبخاصه به خلقه
 لأن هذا الحرف الذي هو الدال عداده الواقعة عليه أربعة وشكله ضرب
 أربعة وذريه الخاص به الشترى وهو كوكب سجد الدال حرف بارز
 على الجملة ق به كل الله الطبايع الأربعة النار والهوى والقاء والتراث هي الصفة
 والدم والبغى والسوداء هذه أربعة لا أربعة فله قوة الطبايع واعتدالاتها و
 ظهر من الحروف الكبر في هذا المقام خصوصاً وفي اسمه الودود إذ الود
 مشترك والدال مرصوف ولذلك بعد الدال في الود والود عند في الدال

بعين
 الحروف
 العدد
 الحروف
 الحروف

الحروف
 الحروف
 الحروف

عن الدال وكذلك كان في الاسمين المياركين احمد محمد صلى الله عليه
وسلم وذلك في اخر الاسمين لانه شرف في الدوام اخر المنتهى لاوله وهو
الدال انما تقدمت في اسمه الدال لانه الديمومية اولا واخر انما شرت
عبارة في دال البقاء في الاخرة بعد الفناء وهذا الحرف من حروف العرش
لان العرش لا يتبدل وجوده لانه اول امر الاختراعات وهو اول امر الابد
والله معارج الارواح فيه مراتب العقول فيه انوار الرحمة قد كشف في ذلك
اكثر العارفين بالله تعالى على التقسيم الذي قسم لهم منهم حارثة رضي الله
سأله رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له كيف أصبحت قال أصبحت
موسما فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم وما حقيقة ايمانك قال
وقد عرفت تضيي عن الدنيا كما في نظر الى عرش نبي رزاه والناس يساقون
الى الجنة تعالى ان انا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عرفت فالزم
وقال عليه السلام في الارواح اذ بانك على طهارتها من الوضوء وانها تبث حيا
تحت العرش وحرف الدال من اسرار الديمومية والبقاء والدال اسم من
اسماء الارز لا الابد ولا يسمي به غير الله تعالى عز وجل واسما الورد في الورد
مشتركا كما تقدم وذلك ان الورد ظاهر الخبيث والخبث باطن الورد فالورد الحب
الورد والورد ينقسم على قسمين ظاهر وباطن فظاهر الورد وباطن الورد
مسكنه القلب وهو لكشف عوالم القلب والعشق لفيفه بين الحب
والورد ومسكنه الشغف والحب باطن العشق ومسكن الورد لا القلب
له ثلاث تجويفات احدها في علاه فيها غلظ طمته وهو نور بطع وهو

اعرف
شرف
تدريج
والقلب
ويشبه

محل الاسلام ومعاني الحروف هناك مشكلة وهو ايضا محل القوة الناطقة
 في الانسان والقوة المدبرة لمعاني الازالة النبعة من النفس والثانية
 في وسط القلب وهو محل التفكير والتذكر وهو نور ساطع وهو محل السكن
 وهي محل الخيال فيها قلبه الروح والثالثة في خرة وهي رقة والطفة و
 بعينها بالفوار وهو محل الايمان والعقل والنور والنصف والسرار
 وميزان العقل لطايف محكم وهو محل الحب ومحل الحياة الطبيعية
 من الحرارة اللطيفة وهذا الفوار عين نورانية بها يدرك حقائق
 المكوّنات واسرار العلويات المحسوسات وموازين الحقائق وهو محل
 الانوار الموهبيات واسرار العلويات وذلك البصيرة التي يبصر بها الله
 قال الله فيها انها لا تقسم لا بصار ولكن تقسم القلوب التي هي في صدور
 القلوب في اواسط عين نورانية بها يدرك رتبة الطلب ومنها يبين في المحسوسات
 الطلب والشوق الى الشيء المطلوب حتى يسرع تعلقا بالاشياء الصالحة لها
 وبها يكشف عالم الملك وساحاته من صنع الله تعالى بها تنفع الاشياء
 ثم التخييف الاول عين نورانية ينظر بها الى اسرار المحسوسات واطوار
 المركبات وحقائق الحروف واسرارها وعظم ما اودع الله تعالى فيها من
 اسرار الاسماء وحقائق معارفه وبه كاد ما عباوا الله لمعرفته بما امر الله
 تعالى جلها من كنهها اسرار المحسوسات واطوار المركبات ولذلك ايضا
 كلها الا انها متباينة باختلاف الاطوار وقد تنكس في مواقيت ايضا
 ولطائف السرار ان اوضح الموحى في كتاب الله ثلاثة روح الامين وروح

القدوس روح الامس فالوحي من الروح الامين نزل على التوراة الاول
 لانها هي البرزخية التي هي بين النطق واللسان فهي اول مراتب الوحي
 في التنزيل كل بما قسم له من انعام الله تعالى على القلوب وبعد روح
 القدس وهو يفيض انوار ما يرد في اللوح المحفوظ الى المرتبة الثانية من
 القلب فيثبت الايمان والبصيرة الفكر الثانية من القلب فيثبت الايمان
 والبصيرة الفكر ويظهر انواع المحكم وانواع المواد الربانية والطائفة الاثني
 ثلثة المرتبة الثالثة وهي علم النور القدسي وهي محل السمع ايضا وحمل
 العقل قال الله تعالى انبياء صلى الله عليه وسلم فانك لا تسمع الموت ولا
 تسمع العصم الذي لم يرد موت للحسن وانما اراد موت للفكر والعصيان وكم
 يرد بالعصم العصم من الاذان لان حاسة السمع موجود وانما اراد بهذا السمع
 الذي هو في عالم القوار وحمل العقل وهو محل تنزيل روح الامر الذي يشير
 الى التمكن وحقيقته اجمع وما يخص بهذا التنزيل لا عهد صلى الله عليه
 وسلم وقد شرحنا اوردية القلوب وخرائبها وانوارها وبصايرها في كتابنا
 المعروف بموافق الغايات في اسرار الرياضات فتدبر عنا بعد هذا محكم قال
 الله تعالى ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن وداية
 يوجد في قلوبهم وداخروته به وذلك لانهم يوردون قلوبهم بانواع الازكا
 واطوار القربات فلا ية كون من اعمال القلب لا يتصرفون به ولا يوردونه
 يوردون انفسهم بقطر العوايد والالوانات التي ان يحصل بها وذن الله تعالى
 فتقلب خدامها نطق حكمه وكرامتها ارتقاء روح ويورد روحه بالحقايق الايمان

[illegible]

اللا يوبى به في ذلك ذكره وياك وحمله على محاسبة وهو اول وصوفاته لاعداء
 يوسف بنيت على شيء من اسرار الاعداد به ان الله تعالى بهذا وصفا
 ساداتهم ومصادرها واستخرجوا في كتاب الله تعالى راس السور
 انبي في تمثيله وعمره ولا يطعم الله عليها الا خواص خلقه وهذا في
 الله تعالى محسوس في كل الامور ومجاري لا تدور مع بناسهم
 تعالى الاعظم انكيس لا كبر ومناجاة من اسرار الالية وصفه لرواية
 لا تجد في كتابه ولا يعيب عليه في كتابه حقيقة واحدة من
 وهذا صفة من عرفت وعرفه وهو ما مستور من شكله مجموع
 من حروفه وعو من اسرار حروفه الحروف من الله تعالى
 وهي عشرة حروف منها تسعة الحروف

ا	ب	ج	د
ه	و	ز	ح
ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع
ف	ق	ص	غ
ي	ك	ل	م
ن	س	ع	ف
ق	ص	غ	ي
ك	ل	م	ن
س	ع	ف	ق
ص	غ	ي	ك
غ	ي	ك	ل
ي	ك	ل	م
ك	ل	م	ن
ل	م	ن	س
م	ن	س	ع
ن	س	ع	ف
س	ع	ف	ق
ع	ف	ق	ص
ف	ق	ص	غ
ق	ص	غ	ي
ص	غ	ي	ك
غ	ي	ك	ل
ي	ك	ل	م
ك	ل	م	ن
ل	م	ن	س
م	ن	س	ع
ن	س	ع	ف
س	ع	ف	ق
ع	ف	ق	ص
ف	ق	ص	غ
ق	ص	غ	ي
ص	غ	ي	ك
غ	ي	ك	ل
ي	ك	ل	م
ك	ل	م	ن
ل	م	ن	س
م	ن	س	ع
ن	س	ع	ف
س	ع	ف	ق
ع	ف	ق	ص
ف	ق	ص	غ
ق	ص	غ	ي
ص	غ	ي	ك
غ	ي	ك	ل
ي	ك	ل	م
ك	ل	م	ن
ل	م	ن	س
م	ن	س	ع
ن	س	ع	ف
س	ع	ف	ق
ع	ف	ق	ص
ف	ق	ص	غ
ق	ص	غ	ي
ص	غ	ي	ك
غ	ي	ك	ل
ي	ك	ل	م
ك	ل	م	ن
ل	م	ن	س
م	ن	س	ع
ن	س	ع	ف
س	ع	ف	ق
ع	ف	ق	ص
ف	ق	ص	غ
ق	ص	غ	ي
ص	غ	ي	ك
غ	ي	ك	ل
ي	ك	ل	م
ك	ل	م	ن
ل	م	ن	س
م	ن	س	ع
ن	س	ع	ف
س	ع	ف	ق
ع	ف	ق	ص
ف	ق	ص	غ
ق	ص	غ	ي
ص	غ	ي	ك
غ	ي	ك	ل
ي	ك	ل	م
ك	ل	م	ن
ل	م	ن	س
م	ن	س	ع
ن	س	ع	ف
س	ع	ف	ق
ع	ف	ق	ص
ف	ق	ص	غ
ق	ص	غ	ي
ص	غ	ي	ك
غ	ي	ك	ل
ي	ك	ل	م
ك	ل	م	ن
ل	م	ن	س
م	ن	س	ع
ن	س	ع	ف
س	ع	ف	ق
ع	ف	ق	ص
ف	ق	ص	غ
ق	ص	غ	ي
ص	غ	ي	ك
غ	ي	ك	ل
ي	ك	ل	م
ك	ل	م	ن
ل	م	ن	س
م	ن	س	ع
ن	س	ع	ف
س	ع	ف	ق
ع	ف	ق	ص
ف	ق	ص	غ
ق	ص	غ	ي
ص	غ	ي	ك
غ	ي	ك	ل
ي	ك	ل	م
ك	ل	م	ن
ل	م	ن	س
م	ن	س	ع
ن	س	ع	ف
س	ع	ف	ق

يا طهر يا هو يا واحد يا احد يا هادي يا مري يا باري يا صدي يا دمع
يا باسط يا باقي يا حليل يا داي يا دور يا دور يا حي يا حيدر يا حق
يا حكيم يا خا صر يا مطهر يا نصي يا حنفي يا سراج يا امير يا عو مد
يا عالم يا ملك من اهل السموات والارض ولما تغد من المساء الساعة
والعشرون وكان الطاهر اربعة عشر منزلة وتحت الارض اربعة عشر

صدر له ما ذكرنا من معرفة خلاصة الحاشية عشر نظير ما أكدنا به ان كل
 كانت الحروف حجة عشر مقطوعة وثلاثة عشر ما بمقطوعة ^{منقطعة} ^{منقطعة}
 هذا بـ تـ ثـ جـ حـ خـ دـ وـ طـ صـ عـ فـ قـ شـ يـ والـ عـ بـ
 سـ فـ وـ جـ حـ خـ دـ وـ طـ صـ عـ فـ قـ شـ يـ والـ عـ بـ
 هو من السعدرات والـ مقطوعات منها هي الحجاب والـ المترددان
 كان منها له بـ حـ جـ حـ كـ اـ حـ بـ نـ سـ عـ وـ وما كان له بـ حـ جـ حـ كـ اـ
 سـ فـ وـ جـ حـ خـ دـ وـ طـ صـ عـ فـ قـ شـ يـ والـ عـ بـ
 اليهوديات والـ حـ جـ حـ كـ اـ حـ بـ نـ سـ عـ وـ وما كان له بـ حـ جـ حـ كـ اـ
 اشكال الحجاب والـ حـ جـ حـ كـ اـ حـ بـ نـ سـ عـ وـ وما كان له بـ حـ جـ حـ كـ اـ
 حـ جـ حـ كـ اـ حـ بـ نـ سـ عـ وـ وما كان له بـ حـ جـ حـ كـ اـ
 اذا نحن نعلم له بـ حـ جـ حـ كـ اـ حـ بـ نـ سـ عـ وـ وما كان له بـ حـ جـ حـ كـ اـ
 الالف بـ حـ جـ حـ كـ اـ حـ بـ نـ سـ عـ وـ وما كان له بـ حـ جـ حـ كـ اـ
 بعد كل احد من معوق نعم في القصة في باطنه على سماع الذي واستمر
 الالف من لم يفتقر له وحده منبهي فلا تلبس ان لم يفتقر له في
 عبادة الله تعالى كثر في كونه وشمه من القصة في باطنه على سماع الذي واستمر
 حتى لا يدري الانسان ما سبب قصته وذلك ان الالف هو اول مراتب
 الاحاديث الالهية والحروف من شمه ليعبر عنه وقوعه في العالم
 لغوي وبه سبب من اريد مقتصر من اهل الالف والشمه
 من اهل التقيد والتكبر في ما سبب مقتصر ووجه ما في حرف الالف

[illegible]

[illegible]

[illegible]

الذي اظنه الروحانية ان الله من تلك كان انوار كبريه
 اية لحيه وايه العذب كانه للرحمة ملايكه سعد في حق وجوده
 ولا يات العذب ملايكه تحس بالعذب كانه مقتصة له بل
 وبعيد بنات انوارهم بالبريد به متابعه ومرتبات الا في
 حق الانسان وليس في حق ملايكه فانه لا يملك خبره عن قدرته
 خبر محض وهو الامور العرفيه وشه محض وهو الكفر وهو مرتبة
 وهو من انوارهم من نور الله تعالى في انوارهم اعلموه
 يدورون من انوارهم من نور الله تعالى في انوارهم اعلموه
 في هذه النور وكبره سائرته لا يعلو مقصده على الله
 في كبره من نورهم في انوارهم كبره كل به كل وحده وكبره
 مجتمع به كبره في انوارهم من نورهم كبره انوارهم من نورهم
 فآخر كبره من نورهم كبره جميع النور من نورهم كبره من نورهم
 انوارهم كبره من نورهم كبره من نورهم كبره من نورهم
 من نورهم كبره من نورهم كبره من نورهم كبره من نورهم
 وكل ذلك من نورهم كبره من نورهم كبره من نورهم كبره من نورهم
 من نورهم كبره من نورهم كبره من نورهم كبره من نورهم
 في سنن عظيمة من نورهم كبره من نورهم كبره من نورهم كبره من نورهم
 عشر جواعل عدل انوارهم كبره من نورهم كبره من نورهم كبره من نورهم
 الثابت منها الثابت فكل ذلك من نورهم كبره من نورهم كبره من نورهم كبره من نورهم

والتقى مغلب من اوجوا الى اعيدة الذي هو منه وسر هذه الحروف المستدبر
 بها تلك القمرا لا القمرا قرب الى الارض فغيره الحروف التي في الجيب من القمرا
 لانها معروفة في حصة كل واحد الحروف فقدم ذكرها على الله ان لا يغني
 عن احادتها فكلم من في يد برادة القمرا وسعص سفيد محكمة
 وضعها ومعرفة رينها الا ترى ان يد الظلمة وحدها ويطرعا كسبع
 اندر اري الشمس العمة رجل المسرى والمخرج والبرقة ويطرعا
 وجعل الله منها من الالهة الله تعالى جعل لكم نجوم ليهتدوا بها في
 حيلكم ليرد بكم فجمعها من الجعل وهو نوع من العدة لا من اسمها
 بحيث يحصل لقوته تعالى جاعل بسلامة وسلا وقوته وجاهل في
 الارض خضعه وتوبي عدة سبع الدار في ما حوله من قوى سبعة
 اليابسة في لاله الله في مسددة من هذه القوى اسبب في سبب
 وهما ما سببت على الحروف والبحارة اليابسة والبارية برصد البحارة
 سبعة اهرط م و ش ر والوطية سبعة ب ي و ن ض ق ض
 والباردة سبعة ح ز د س ر ن ت و يابسة سبعة د ح ل ع ر ح
 غ فانتار حامية بحرارة والسوسة والشموى بجامع للوطية والحرارة
 والجامع البرودة والوطية والترايب بجامع للسوسة والبرودة
 طرقت الطابع الاربعة المذكورة وهي الصغرا والكم والسهم والسودا والصغور
 طبع البارحاري اسبب الله وطبع الهوى جلد رطب واليبس طبع الى ما
 رطب والسودا طبع التراب ما ر ي ايسر ولقد ظهر ما ثبت ان بالعين

لا يضر لاسي قامة الحجاب الكتابة وهي الاسماء الثمانية عشر ايمهم

د	ح	ن	ع	ر	ح	م	مدل متديد وهذه
ح	ش	ه	ح	ن	ع	د	مخروا ساره نياب
ع	ر	خ	س	د	ح	ن	مدخله في سبع مكسر
ح	ن	ع	ر	ح	ن	د	مكدا وهدت معرلة
س	ر	ح	ن	ع	ر	ح	قائمة بر مهر
ر	ح	س	د	ح	ن	ع	وهو قصيرا
ب	ع	ر	ح	س	د	ح	ثلاثة
ب	ع	ر	ح	س	د	ح	افضل

لسم الله الرحمن الرحيم من علم ما ودع الله منها من الاسماء
 وهدمها لم يختر باسار وهدم في دن لسم الله الرحمن الرحيم باسار
 اهترب لسم الله الرحمن الرحيم باسار وهدم في دن لسم الله الرحمن الرحيم
 فهدم تر حوا على يد مدركه انوكا س باسار ج ر الله مده
 ومن اكثر من ذكرها روى الله عبد الله العلووي والعالم السعوي
 وهي وان صحت الفهر العلووي على اللوح وهي لسم الله الرحمن الرحيم
 سبعة اثنان راو دعهم من كسبها صفيه مرة مرة روق اهدت
 تلويا لخللاق وقال حكى عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما انه قال
 من كان له المال فحاجة فليصم الاربعاء والمجهر والجمعة فالا كان يوم
 الجمعة فظهر وراح الى الجمعة فاصدق بصدقة فبنت وبكرت ما بين

الرقيب ورويه ذلك وما أكثره الأصل قال الله تعالى ما من شيء الا
 الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو جالم العبد والسيادة هو الرحمن الرحيم
 واسمك باسمك له ما قد الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو الذي هو
 الاصل في سيرة ولا تقوم ربي مدلت عظيمة سموت والاخرى اسمك
 باسمك سميت الله الرحمن الرحيم الذي عظمه بوجهه وحسنه له
 الاصول ووجهه العبد من حسنة ربي على عظمته ان
 بعض من حسنة وهي كبره وكذا وتسميهم او كما يقولون سميت
 سبعة وعشرين على بعض من سميت به في روي عن
 سبي على الله عظمه وسيد به والاسم له الله الرحمن الرحيم وبن
 اسم الله الاعظم الا في اسم الله في بعض ما سميت به في
 ما بين الايام من سنة عشر لسم الله الرحمن الرحيم من اسم
 من اسم الذي يدعى به اسم الاعظم وهو الله والاسم لا اسم
 هو اسم محلا له وهو اسم الذي لا اله الا هو الذي مع ما في
 الله الحسي كلها وهو سلطان الاسماء واليه يرجع وهو لا اله الا هو
 لا اله الا هو من الرحمن فقلت الله هو الذي لا اله الا هو
 ويعرف به محلا له وهو رفته ويحاذيه وفيه سر رايده على
 وهو ان يسميه حروف الا اله بقى لله واذا اذنت منه حروف
 الاولى بقى له واذا اذنت منه حروف الا اله بقى لكل حرف منه اسم
 فايرونه وليس في ذلك في غير من سائر الاسماء لانك اذا اذنت

منه حرفا ظاهرا معناه وهذا الاسم الاعظم ثابت بحروفه لم يثبت معناه الا
 شرف عيسى بن النعمان او دليل على انه اسم الذات المتكبره التي سمى الله عز وجل بها
 وليه شرفا خروفا على الذات لا حقيقة له توبة ويدل على قصد الاستعانة
 بالالف والهاء في الحروف في الاصل وهو في حقه حذفي علامة
 شرفا خروفا على الذات لا حقيقة له توبة ويدل على قصد الاستعانة
 بالالف والهاء في الحروف في الاصل وهو في حقه حذفي علامة
 شرفا خروفا على الذات لا حقيقة له توبة ويدل على قصد الاستعانة
 بالالف والهاء في الحروف في الاصل وهو في حقه حذفي علامة

[illegible]

المحترم يوم الاثنين في الساعة الاولى لثمة ويقام من بحاوي من شدة الاكث
 انفسه الى من عند من سنة ولاستدرا احد هذا الذكر بالاصح بشرة
 من غلب عليه من هوانه الامم عليه من روع النفاق وما يذكر من
 ائمة النجف ما اسمر به من كبر في شدة تشديده في تصوف
 عاونه فيهم من ان لقب الحب من ذكره من الملهة في نفسه . انه
 الا ان له الله فادع في تذكروا لا يكتفي في نفسه امره على
 اهل الله ومسح لك في محبة مما اسئل على ان يروى من حقه سلطان
 كنهه الاسماء من حب من كبر في شدة تشديده من عونه من
 اذ ينف عنه في هذه وكذا ان يقع من جميع الانبياء في
 البدر في ركب من ركب في ركب من ركب من ركب من ركب من ركب
 عند من لا سم . في ركب من ركب من ركب من ركب من ركب من ركب
 عند الانبياء من ركب من ركب من ركب من ركب من ركب من ركب
 انما احبته من ركب من ركب من ركب من ركب من ركب من ركب
 انما اسماء من ركب من ركب من ركب من ركب من ركب من ركب
 المورود في ركب من ركب من ركب من ركب من ركب من ركب من ركب
 من احد اسم من ركب من ركب من ركب من ركب من ركب من ركب
 اسم الطالب . كنهه في ركب من ركب من ركب من ركب من ركب من ركب
 يكتبه في ركب من ركب من ركب من ركب من ركب من ركب من ركب
 وينقل اليك وينقل من ركب من ركب من ركب من ركب من ركب من ركب

[illegible]

[illegible]

من الله والقلم واللوح ثم القلم ان يجري على اللوح مما هو مكتوب في القلم
 فاول ما كتب على اللوح اسم الله الرحمن الرحيم فخذ اسم الله
 محلق بماء مواعلي ورائها وهي قرآن أهل السموات السبع وأهل الأرض
 الجحيم من اسم الله الكروبيين والصفاديين والمسيحين وكن ما رزقك الله
 عليه هذه الآية يقال لان عليا في ذلك لا تشبهه بالاسماء اسم
 عليها ثم بعد ذلك يحصل براهيم عليه السلام فانزلت عليه الميثاق
 ان يحيا لله تعالى بها من سائر ثم رقت بعد ذلك سبعين اسم عليه السلام
 عليه وقد سئل اسم الله لان الله نور ملك سبعين واسم من كل واحد
 واسم الله تعالى سائر في جميع الامساك وهو رقت لاسم من
 سمع به لان كل سمع في سمع من دار في حوائج الله قال في حقه
 المية فقامت سمات في اسم الله عز وجل لا اسم لاسم الله الرحمن الرحيم
 في سمع مستلزم واحد وانتهى اسم الله عز وجل في سمع
 ثم رقت بعد ذلك اسم موسى عليه السلام فانزلت عليه ميثاقه وعون وجهه
 واسم من رزقوه في سمع وها من واسم الله عز وجل رقت من سمع
 واسم الله الذي يعون باسم من رزقوه على يد اسم الله عز وجل
 فقال له يا موسى اسم الله عز وجل واسم الله الرحمن الرحيم واسم
 قرآنها في اسمك واسمك واسمك واسمك واسمك واسمك واسمك
 جابر القم في سمع اسم الله الرحمن الرحيم ثمان مائة مرة وقد رقت
 الحروف في الحروف وحكي بعض الصالحين انه اتى في بعض الامور

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ع ب م پ ر و ز

۱۰۴

٤ ٥ ٦ ٧ ٨

1

3 1 3 4 4 5

4-15-1964

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱۰۰

جہاں تک کہ ان کے لئے ایک اور

بسم الله الرحمن الرحيم

— 20 —

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بہارِ اہلسنت والجمہ - مئی ۱۹۷۷ء

یہاں سے اسی طرح کے ایک اور گروہ نکلا۔

7

سید خرمیا صدیق شریف صاحب

رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ يَكُونُ لِكُلِّ أُمَّةٍ رَجُلٌ يَشْهَدُ لَهُمْ سِرُّهُمْ إِيَّاهُ فَتُبَدِّلُ أَلْسِنَهمْ قَوْلَهُمْ قُلْ إِنِّي رَسُولُ رَبِّي وَإِنِّي أَخْبَرْتُكُمْ أَنَّكُمْ كُفَرَاءٌ

✓

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقدّموا رواح المرءات حين تقام منهن

و: امجدی سماں سماں سماں سماں

مدی من روح به، بی شربت و لذت

لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

[illegible]

هناك احياء كثيرة في

۱۰۰۰

[illegible]

وَأَعْطَىٰ بَنِي إِسْرَءِيلَ

حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ

شب و روز ہم ہمہ تن لکھتے

هو محمد بن الحسين بن الحسن

ہماری ساری باتیں دینی سیرۃ میں

[illegible]

ويعتبر من أهم سمات الحزب في تلك الفترة

وہ جس نے ان کو دیکھا وہ ان کو دیکھا

U

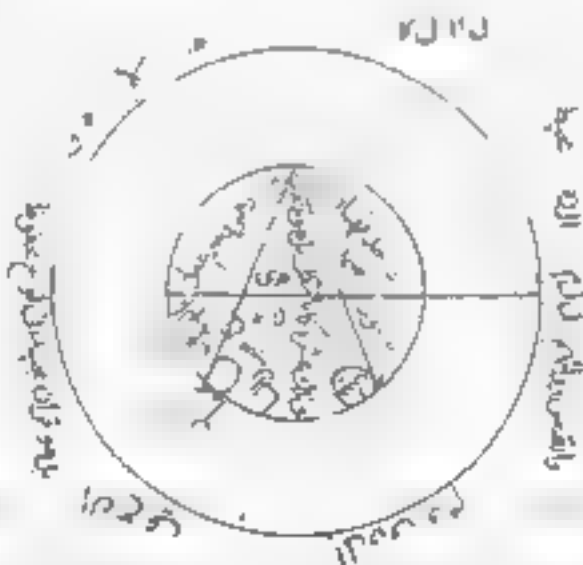
[illegible]

لنور تخرجون من الاحداث سراجا الى قوله ووصفون مسيحا مكرما
وهو المسيح المسمى بعد ان تصلي اربع ركعات لاوتين من القرآن وهو
والثانية سورة الفاتحة وسورة الحمد وثالثة سورة لقمان ورابعة
الحمد والاربعون من دعاء سائر الملائكة المسمين وهو الذي في
كل شيء قد برز فيكون معا من سجدة فيها تسعون من ليس له راحة
سجدة من نصف الدنيا ويكره به سجود من يحصى كل شيء بمسيرة
سمعان من لا يسعى لتسبح الا الله سبحانه من اراست كان في بيت يركب
سمعان من تراسه بعض سجدون ذوو الارض من دعاء وهو راسخ
برفع راسه ووجهه في سجدة من ذلك بعد درة من عرشه من
وجه من كذات وسمعت من سمعان اعظموا الاعظم ووجهه لا على
وكل من سمع من سمعان في من صلى الحق انوس من من يعصى على
او يد من ذو محرابه في طهارة سجدة من من انهم يصعدون
بين يديك وقد كتب ما في سبع برديات في تحت مثل صدح
وعلقه على سلك من شروحات في الصلاة ويكون معك سبع
مسطحات براءة من ايات السبع وتقرأ ما فيها ثم تقرأ
صاحب ملك الرقة يقول واحد منهم ان يقول يا سميع يا سميع
من ياد من كتب سمع في الصلاة ثم يقول يا سميع يا سميع
يا سميع يا سميع وتحمم مسطحة الرقة كما تحمم اهلك ثم يركبها
ويقول لكل واحد منهم كذا حتى يفتي الى السابع ثم يقول غرض

ان من عنده ليس بعد الشئ عن اقبال على الله تعالى ان يكون وجهه
 له خلع ما انتفع به يستمر عليه واقبل على الحج تمامه ما اموه به
 سطر على سطر وسطر سطر من سطر عن شمال في سنة
 ورواة في حق من يروى في شري وفيه من يروى في سنة
 وفي سطر له سنة وسطر له سنة وسطر له سنة وسطر له سنة
 مائة في حطب في سنة وسطر له سنة وسطر له سنة وسطر له سنة
 فطما في سنة وسطر له سنة وسطر له سنة وسطر له سنة
 لا من يروى في سنة وسطر له سنة وسطر له سنة وسطر له سنة
 القدر وفيه من يروى في سنة وسطر له سنة وسطر له سنة
 الدائرة وفيه من يروى في سنة وسطر له سنة وسطر له سنة
 القدر وفيه من يروى في سنة وسطر له سنة وسطر له سنة
 خطه سنة في سنة وسطر له سنة وسطر له سنة وسطر له سنة
 وعلى القدر من سنة وسطر له سنة وسطر له سنة وسطر له سنة
 لوجه من خطه سنة وسطر له سنة وسطر له سنة وسطر له سنة
 المشيت على القدر من سنة وسطر له سنة وسطر له سنة وسطر له سنة
 وداخل هذا مكتوب في سنة وسطر له سنة وسطر له سنة وسطر له سنة
 وعلى طرفه المقابل الدائرة في سنة وسطر له سنة وسطر له سنة وسطر له سنة
 وربع الدائرة مكتوب في سنة وسطر له سنة وسطر له سنة وسطر له سنة
 وثلث الدائرة مكتوب في سنة وسطر له سنة وسطر له سنة وسطر له سنة

[illegible]

علي بن أبي طالب حاضر وهو كور البك للاح محبة قد سوي له صديق له
عند اسم وقال كور الله وجهه ثم روى عن لاجم بعد من بني عبد الله الزكاة
وقال صلى الله عليه وسلم روى عن عكرمة عليه السلام عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
في وقت بدت أصبح احمرته يروى عنه فوهم سمعه من مدبره في انظره وروى
روى عنه من هاهنا لمعت بعينه اعني لم تروى لاسم بعد من علي عليه السلام
الادلة قدس الله روحه في شرح قاسم لا يطلع عليه احد من اهل
نراستهم الله تعالى من روى واحدها للاح وهو هو لسكن مسارت
وغير ذلك وروى سكره بظهره بأكبر من اظهره من لا عظم لا أكبر
وهو هذا بعض مطوياته وهو من سر الاسماء الاعظم



الذين يكذبون بالكتاب وما اؤسستهم واصلت منهم من سلون واعلم ان
 الحروف في الوصوة في وياها من حروف التثنية هي اسمها الاعداد اربعة
 التي في اول حروف بي ح وهي اسجد وروح طي والياء العاشرة هي
 ابدن بقوت يا الله يا شبيب علس يا ابي ياه وختة احدى ركبا حبيب تسقم
 احرف منها حمت الحروف في سبعة وما بعد من رعا اري يا الله ابري
 امشكناك ما دلت من الله اتي في هود وهاهنا اسكن الاعظم وسليح سقبط
 فيه ما شئت وما رعب بعد فيه سلع في رجب جمع ما موز مكي في صا
 فصل منه اسرنا في رعي الله كيت في حاء ر ب س شكران في حاء ر ب
 س في حاء ر ب اسرنا في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب
 لا يحال بما كانت هذا شكل في رعي و رعب ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب
 شكل الكثرة هي ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب
 هذا الاسم سبعة و اربعة من سما تقرب في ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب
 احدة في ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب
 في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب
 غير اسمها في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب
 وها من ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب
 في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب
 واستقل في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب
 الى الله تعالى في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب س في حاء ر ب

[illegible]

صلي كعبته في الايام العظمى من الحج والعمرة وفي التوبة والستر
 ليلة الجمعة وهو على كل شيء قدير نادا عرج حذلقه واتى عتب
 يسعة انا وقي يا اودم يا حي يا ذا الجلال يا واحد يا واحد يا احمد
 كان عيسى عليه السلام يحكي به المودع نحو من سبعين سنة حتى وجد
 عند رجل من اهل تعلم والمدين وهي جارية الاسم السقلمه قال
 مقاتل بن سنان عن علي بن ابي طالب الصبح مرق في جاذ وركا
 من تحت العسل من في حيا وميتا قد يدعى بها على يد من في
 وصوتت وقد روي عن علي بن سنان هذه الرواية
 اصعب الصبح قل وسب ما به من اسم الله الرحمن الرحيم لا حول ولا
 قوة الا الله العلي اعظم يا اودم يا ذا الجلال يا واحد يا احمد
 يا وس يا احمد يا حي يا موم يا ذا الجلال يا واحد يا احمد
 و تسأل حذقت و تسبى بل حبيب متنا يا موم سائل حبيب
 * وان امر برب نصر يفت لا اسم اعظم اعظم
 حفيد راسر كذا سره الشمس
 نكت داخل كلمة هكنا
 وهو في الصخرة التي بها
 فافهم وهو
 هذا
 في الصفحة ٨

[illegible]

[illegible]

[illegible]

حَامِدٌ هَاوَسَانِي قَوْلَهُ تَقَالِي لِمَنْ سَمِعَ أَنَّ اللَّهَ أَصْلُ وَقَالَ الْحَسَنُ الْأَلْفَ الْهَ
 لَا تَقِي وَأَنْدَامُ لَا مَدَامُ وَأَلْكُمْ وَالصَّادُ لِمَنْ سَمِعَ أَنْ يَصْلُحَ بِهِ وَأَعْصَانُ مَرَاتِعُ
 سَبْهُ فِي الْخَفِيفَةِ لَا اتِّصَالُ لَا اتِّصَالُ هَذَا الْبَيْتُ مِنْ تَجَرُّدٍ عَلَى حَيْثُ الْخَالِ
 وَتَعَارُفُ الْحَقِّ مَصْنُوعٌ عَنْ تِلْكَ الْأَعْيَانِ وَكُلُّ سَمٍ مِنْ أَسْمَاءِ بَعْثِ
 بِأَعْيَانِ سَبْهُ مَرَاتِبُ أَسْمَاءِ تَعَالَى سَقَطَ وَجَمْعُ بَيْتِ هَاوَسَانِي
 الْهَ تَامُوضُوه بِالصَّادِ مَعْدُودَةٌ وَجَمْعُ الْأَسْمَاءِ أَسْمَاءُ وَاحِدَةٍ وَمِنْ أَطْعَمَ
 عَلَى صَعْدِهَا طَعْمٌ عَلَى الْأَسْمَاءِ الْبَطْنَةُ وَهِيَ الْحُرُوفُ الْمَعْرُودَةُ فِيهَا هِيَ الْأَسْمَاءُ
 وَلَا يَصْعَدُ مَعَ عِبَارَاتٍ كَرُوسٍ كَرُوسٍ وَرُوسٍ لَا يَصْعَدُ مَعَ طَعْمٍ هُوَ هُوَ
 أَسْمَاءُ كَمَا مِنْ حَرَمٍ مَوْضِعُ الْأَسْمَاءِ الْهَوْنَةُ الَّتِي يَرْجِعُ لَهَا الْأَسْمَاءُ
 الْمَطْمُوعَةُ وَالْأَطْمُوعَةُ مَعْدُودَةٌ تَعَالَى الْأَحْرُوفُ جَمْعُ نَوَاسِيسٍ وَنَبْ
 أَسْمَاءُ فِي أَدَمٍ طَبَقٌ وَبِشْرٍ فِي الْمَلَكَةِ تَحْرُفٌ الْأَحْرُوفُ عَلَى ثَلَاثٍ رَمَزٌ
 الْحُرُوفُ وَبِشْرٍ عَلَى ثَلَاثٍ مَعْرُودَةٌ عَلَى صَوَرٍ الْكُرُوفُ كَلَامٌ فِي ثَلَاثٍ
 رَمَزِيَّةٌ وَهِيَ تَحْتَضِرُ فِي الْحَقِّ بِنَفْسَانِي رَفِيقٌ كَلَامٌ الْجَمْعُ فِي الْحُرُوفِ
 فِي أَصْدِهِ حُرُوفٌ فِي اللِّسَانِ وَحُرُوفٌ فِي بَدَنِهِ عَلَى ثَلَاثٍ قَوْلُهُ تَعَالَى
 قَسَّ وَالْقُرْبَانِي دُرُوفٌ وَشَرَانِي الْجَمْعُ وَبِشْرٍ وَمَا سَطَرُونَ
 وَالْحُرُوفُ تَعَالَى مَاتَ تَذَكُّرُهُ لَا يَلِي الْأَلْسَانُ وَكُلُّ حُرُوفٍ تَعَالَى مَاتَ
 حَسْبُ الْحُرُوفَاتِ الْإِشْرَافُ وَالصِّمُّ وَالْحَصْرُ حُرُوفٌ مَدَامُ وَاللَّسَانُ مِنْهَا
 عَلَى سَبْهِ الْعَصَا مِنْ كُلِّ حُرُوفٍ طَبَقٌ عَصَا وَالْفَوَالِيدُ مَلِكٌ وَمَذْكُورٌ
 وَبِشْرٍ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْ ثَلَاثٍ جَسَامِي وَنَفْسَانِي وَوَحَايِي وَنَفْسَانِي

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وإزالة هذا الاسم من الوجود فلا يكون مقلاً بل هو كماله وقيل له هو الاسم
 الأعظم ويكون هذا على سبيل التخصيص ما من شيء دون ذلك وملاك أن
 أسماء الله عز وجل ذات وآثار يكون مع وجودها من غير أن يكون لها آثارها
 حتى يخصص الله تعالى من كونه في نفسه فيكون هو الاسم الأعظم ولا يحد
 أن يكون مخصوصاً بالظهور والوجود مع وجوده في ذاته وأما سمي هذا
 الاسم الأعظم للدلالة على هيئته المخصوصة وقيل لكثرة معانيه
 عمومها عليه وهو لا يحد مع الوجود، سمي الله تعالى في فضل ما سمي أعظم
 لأن الله عز وجل هو عز وجل في ذاته حسبي حسبي يقول لا إله إلا
 الله سبي والحب وهذا وصف الله عز وجل في قوله تعالى هو الأعظم
 لعظمته وقيل إنما سمي أعظم لأنه يخصصه الله تعالى في ذاته
 لإجابته ومن غير هذا بطور يكسب بدلالة ذاته الله الأعظم
 من هذا كله وأما من يخصصه الله تعالى في ذاته من الأخص من الأخص
 في لسانه من كونه لا يحد من الأخص في ذاته من الأخص في ذاته
 أن فعله يكون في كونه هذا الذي هو عظمته ووجوه الله أظهر من أن يرى
 إلا الوجود كله في شبه العرش الذي هو فوق الأرض جنة ونعيم منه من
 الأخرى الأخرى أعظم وأحد وهذا من جلالته وكبره على نفسه الرحمن
 قهار في الحق ومنه كل شيء وقيل ما في الحق من عظمته
 وقيل ما في الحق من عظمته من جلالته وأما من يرى في الله عز وجل
 في جلالته من جلالته من جلالته من جلالته من جلالته من جلالته

العلي لظهور اسمه وانسقطت هذه الاسماء الثلاثة القارورة والعلي المحيط
في سر يسماؤه لمثبت للاسم الاعظم الذي هو الله تعالى فذكر كونا اسم
الجلالة لمراميه المحيط واسمه العلي واسمه القارورة كانتا لثبوت
صغر بقادره بوحده كانت لثبوت شدة عزه والى ربات كاسا لثبوت رقة
الى ما سبب ذلك ما وبه من كرام وبه كانت لثبوت اللاتة وهي
الذات العلية من نور من المسموعة من اللام الاخر وحرف اله الظهور
الغريب كانت سبعة من الاسماء لظهور الصلوة وسو جند من بين الاربعة
التي هي السبعة من سبعة ثبوت حروفها من وبه كانت لثبوت
الاسم الموحيد بقرائن الاله الاحد والآخر حارمة لانها لا تكون في سب
الاسماء من ثبوت لثبوتها وقد اصبحت اليها من عروق وكما سبقت
بها من بعد من وحده من ثبوتها والوحدة وان من بلانها والتم بصدق
فيها خمسة حروف والاسماء من الله والاسماء اسأل هذه ما تزداد
المبسوطة لان هناك خمسة من خمسة المقدمه اجتمع عشرة في ثبوتها الذي
العشر في اجتماعها اسم نذرت هذا صفة لذات المبسوطة هكذا الله
اجتمع فيها اسم الله في ثبوتها والعلي والاحاطة ثم تسقط هذه الاسماء
الاربعة وهي الله والقارورة والعلي المحيط لظهور خمسة وشهيرة الوحدة حتى
انضمت باسم الوحد وهو خامس وثبوتها في عالم الاركان في عالم
الايدي جبل كوا من حروفها وظهرت آثارها في المقدرات تلك كانت
الوحدة شهيداً واصل الخاص بالاسم وهو الزخم لظهور الاختصاص

[illegible]

والتوفيق ما يحل صفه ولهذا العرش ثمانية عوالم يحملون لغوا المقادير
وهذا المعلوم الأحد الاثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس
بجسد هورج شكل معصوم
الجمعة السبت هورج سب الامدات يحملون لغوا المقادير
مع رصم فصل وبنار من العوالم هي لثامه والارضية
والماء في النورية ولا في الاتصال معوالم بل في سورته قال القرآن
ان محض الصلاة فت تحركه في العوالم قال هي سبع مائة
عز العظمى يدعى رسة هي ثمانية واربعة في البحر من
صلى الله عليه وسلم في تحركه عن النورية وحده قال تحت الصلاة
في البحر من عيسى بن مريم في تحركه في البحر من
سائر العوالم رسة من رسة البحر في رسة من رسة من رسة
يدعى رسة رسة رسة رسة رسة رسة رسة رسة رسة رسة
صراط مستقيم به حكمة من الذين انعم عليهم
رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة
صلاة الاوت لله تعالى في رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة
والذي لله هو رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة
الله تعالى وحده عيسى بن مريم في رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة
عيسى بن مريم في رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة
الذي يدين العبد ومولا الاية الرابعة هي رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة من رسة

ومن هذه العرش الخمد وصنع نوع الاربعاء من المندى عطار ويقال
 انه المكاتب وله من الروحانية سبعة سبل ومن اهل القارين مائة يوم من يوم
 ومن اسماء الله تعالى وقيل العرش ومن اسم الله تعالى العرشية طسك
 ويوم الخميس من يدري متى ترى ومن الروحانية صمد من ومن
 امرئ من صمد الله من اهل العرش صمد من صمد الله تعالى الحكيم القديم
 ومن اسماء الله تعالى العرشية سبعة ويوم الجمعة من يدري متى ترى
 ومن الروحانية عرش من اسم الله تعالى العرشية صمد من اسم الله
 تعالى رضى من صمد من اسم الله تعالى العرشية صمد من اسم الله
 تعالى من يدري صمد من اسم الله تعالى العرشية صمد من اسم الله
 من الروحانية عرش من ومن عرشات اسماء الله تعالى طسك من اسم الله
 العرشية صمد من اسم الله تعالى العرشية صمد من اسم الله تعالى
 واعلم ان اول يوم من هذه العرشية هو يوم الاحد وهو من اسم الله تعالى
 قوة وحكمه بان قال الله عز وجل: نفس من صمد العرشية وهو خاصة
 بالملك والصلاح والحق تعالى الفتوح اعمال الانكار والامتنان
 وهو حارة ياسة سبعة ولها اعمال في سبعة في عرشية وعقد
 لاله من الملوك وغيرهم من اشرف الناس فصل وخلق الله
 يوم الاثنين وخلق منه القمر وهو نار در طب سبعة وهو وروى السلطان
 وهو خاص بالوزراء والكبراء والصلحاء وله قوة في انحصار الخصم
 من ساعة وتاله لكبير من غير ذال وهو يحمل ارض الشمس حلا

[illegible]

١٠ زكيات عيسى بن يوسف بن محمد بن
 ١١ ومحمّد بن عيسى بن محمد بن
 ١٢ وأبو عبد الله بن محمد بن
 ١٣ وهو شقيق محمد بن عيسى بن
 ١٤ فهد بن محمد بن محمد بن
 ١٥ جعفر بن محمد بن محمد بن
 ١٦ ولها سبعة أمهات من بني النضر بن
 ١٧ من أم النضر بن محمد بن محمد بن

وهذه الالفاظ المذكورة مخروجة على اسمها او من كان مستاءا لبيتها وحسبها له
انور يشتمى به في التمسك من مثله في الالفاظ ليس بخارج منها كذلك تدرج
في هذه فاح شرت ط خ ر وهذه السبعة الالفاظ وحسبها تاسع من
خمس في نفس الاسم الاعظم والسبع خروصا في الاسم ذات السبع آخر هو
الزمن وهو مرق على ا و ابل السور مثل الآخرين واما انه في سورة يس
وهو السبعة ابجد فوا من الطر من وهو كما في حات غا من آخر كما في
من ا و به في سورة ابد ش وهو وودت بكين واسعه ايقدر من ولا هو
انته هو ايه لاسم الاعظم والسبعة اخرى لا تسفر ما بعد حسب
ما سببه وفلها ثمن بالعباد حسب ما سببه الله تعالى الله
عالي ودد صفا حاضرة مخروطة شكها وسمها و...
ويذكر في وصادها وصادها في جدول سبع وهذا صوابه

فصل
ما بعد اسمها
انور لقرا في ودا
منها من تسابع
وسداع شم
ان كبر السبعة
الاحرف الساطعة
منها وشرحها

ف	ح	ش	ر	ظ	ت	ح
ص	ب	س	ي	ه	ب	ح
4	ا	م	م	ا	م	ك
المقد	الاسم	الاسم	الاسم	الاسم	الاسم	الاسم
و	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م

[illegible]

[illegible]

سورة نيس وجهه والامر الجيد وبيد الشيطان تلك التي تم نصوص على يد محمد
صلى الله عليه وسلم ما دار تحت قانع هذا الذي عاناه من مسخره وهو
اسم القسم لا عظم وهو معيت. هذا لما حذرنا ان نكلمه في غير
مباحة فانه مهلك والله عسل الارض لا نور ولا نور ولا نور ولا نور
سورة تقول اللهم اني استشهد بالاسم الذي يدعى في موسى بن عمر
نور طور سيناء من نور رب اسود وما اصدق من نور من نور
استندت بكثرة هذا الاسم في كل شيء وكله فاعظم اسمك يا
نبي الانبياء من كليات الله. ومنك يا من يدعى هو من
من يدعى في سر من لاني من محمد بن رسول وهو من مع لم يدر
الارض شق الى ما اوضح على بيوت يدعى كمال عظيم من شمس
الكرام لما امرت لك من هذه التي استمسك بقدرتك من حديد
في عام فونه وحده هو اوضح على القدر في يد رقا على عظمه
العلم ابرق النجيب ورويت من حديد من حديد من حديد
والكرام اسكنه والسكنه بالوفاء والوفاء من كرام
بدا الحزن الذي هو الذي ملك له واثق الارض هو الجمع
القديم اجنوا ما من الروحانية ما في قسم على كرام الاسم الذي
من السموات السبع والارض السبع من اسمها من حديد من حديد
انا حبيب نور في نور فاقم بعلم السموات السبع والارض السبع من
حيث من حيث من حيث من حيث من حيث من حيث من حيث

على العرش لمتوى اجسوا يا هذه الذي به خلقوا حيي يا جلال الروابي قد غارت
 هم القصور الصلاب من هيبته وتلك ذكوة نواحي الجبال المشواخ امطولات
 ابروج من حشيتة واقسم يتسلون تخلفون بطلان الذي اسلمت على نور
 لا يظن بعرش لا يروى كوحى لا تخوف خلق الاناس من صلصان كالنخل او
 خلق الجبال من صلب من ياب كيا بعدكم يربى كيا لا يربى فاستمعوا
 لما نوحى اليكم من امر ملككم فاعلموا ان خطيئة بالسموات تسع في الارض
 اسكنوا في سموات ما صاير ارضها فبوم اروماني فصبوت الى شدك
 على الخلق عسايت يا شوق عو كسر عسايت بنسبهم وما ركب باكرم
 قد صلب من ريب مبدع في عظيم مجد يا هوة اهدت الى استبدال
 حتى تمت كوني من ادم من با من هو البرقع في عدا صومكاه من
 الله ساركت وعببت عو كسر عسايت يا عدا مور يا عظيم بطول
 مدهم من ريب الخلق اكر را حواء اشتر الرخصة و اصدعو
 محمد هذا الاسم اعظم حق صاحب الامانة العليا والكلية لا ولى
 من نوح لها والمهاج لاوى والربع الاصل المحبوب يرمى الامر ولا يروى
 ولا ينجس من غرة احسن ما شرا الا رابع السموات مطالب من الدنيا
 بهليل الرواح من وقسم الملايكة بنكر ومان ما امتعال سموح
 سموح حصمت لك الاملاك وطاعت لك الرقاب وقسمت بالواحد
 بها حلق ليس والمهاج عدا من تحبذ كبريايك وقيل للبحر
 تحبذ ملايكاتك وتطونك وتجوذخونك وتعليك تمليكات

يضع لك كل شئ من حيث شاءت في صالح دينك يعني هذا هو ما
 تود قد يكره معاشر الأرواح الحيوانية من غير من يتبعها يدعو
 به الأرواح النجسية وتعد من الأوصاف التي لا بد لك منها بعد مرورك على
 في القوم السعدية وسوء مشورتهم في اختيار شئ واحد يوحى بحس
 الجبر في كتاب الإلهي والحدوث ثم جمع بين عصرين من عتبات
 والمحقق على وجهه والظاهر الحق والظاهر مستكمل فيهما لا مع
 وفور ما طمع حسب ما ذهب منكم ذهب لا يرجع منكم مع أي من عتبات
 الواقع أسس من عند منكم بأنه يجوز في غير ذلك من مستطورو
 المستصحب منكم بل في ذلك "فصل" من حيث اختيار الأرواح
 لا يضاد هوذا لا بد من أن يختار الله له ما يشاء
 لا يحتمل الله سوتر الحق من به خصصت روحانية في رتبته
 عظيمة وهو رب العالمين وهو الذي تولى ذلك عظمه عالمه يكون
 يتوفى حقيقته بروحه الله وأيد صانعاً له ذلك مقر من الأرواح
 بخلاف من ما قصدكم الله من كل أنه وأيد كمالهم من حلال سمائه
 أشرف جليل قريب منكم لا سم الله الأعظم من ذلك ما هو سائل ذلك
 خيال بل في مجموعهم نوراً جليلاً والنوع من كماله وأوقى فيكم
 عظيم وعجيب ما تفرق من اسم الله العظيم أحبوا ما يحب الله
 تعالى فخره وتعالى في علوه للتحسين بحججه الذي أمره بالصورة
 الأكبر بأوامر عليه بالآخر والاولى لا اله الا هو السلطان والأكبر

الذي خضعت له الملائكة وصار للملك أعظمه من فوق قاطر الممواف
 والارض حامل الملائكة وسلاسل الجنة مشق في ثاوث روع اقامت
 صلاهم اياها الارواح الروحانية الطاهرة المملوكة واللائحة المملوكة
 اسبغ من الاوسمة في الساطعة البهجة قسم عليكم بالاسم
 اسرع المطلوب المحجوب من الالهة ذات السبع اوصاف كان متافاجفا
 وجعسا نوراشق في السبع كس مثله في المظلمات ليس يخرج منها
 كذلك بين سلاسل الاموال المحي بالثوم وعبث نوحوا المحي القوي فحس
 سطر فطحت مخد يافون حيان يا شكور يا ثامت يا مهي يسر يادكي
 اقامت صباكم ياروب من الاموات خذ مما من الحق من امرى
 وبراغ حقي في عهدي وميثاقه ان يا صر في مصفته وكانت
 عهدي لله مسبويا يا الله يا رحمن سبع مرات اسئلك باسمك
 واسئلك باسمك لعنة السبعة يا الله واسئلك باسمك باسمك
 الكاملات يا الله واسئلك باسمك الذي لا ينقص ولا يزد يا الله
 واسئلك باسمك لرفع اسمك يا الله واسئلك باسمك المحي القوي
 الرحيم يا الله وحقي للحسين يا هادي اعطى حولي يا من يقا في البراءة
 تنجي يا الله اجبت مالي يا رحيم الرحيم يا الله يا مفضل يا مقدس
 يا ذا الجلال والإكرام يا من لا يحد سعة ولا نور يا من يدبر الامور ويقتل
 الايات يا من يقدر من فقر وعلم يا محي يا مفضل يا ذا الجلال والإكرام
 اعطاه الله لادرو ونوح وابراهيم وطارو وموسى وعيسى وتبى يا محمد

صلى الله على سرور الدنيا كان عندنا في علي بن ابي طالب صلى الله عليه وآله
الامام العالي من علويين خسه بحدك فعمله به واذا عمل به ونعمت ذكره
ويذكره فاعطيه هذا الاسم السوي بحدك ولا تدع به على احد من طين
الانبياء وقوته صافي ليس صير وعمران ملك من عمر من الامور ومن من
عننا صلح وحرر على الامور من الله صلى الله عليه وآله وسلم ان الله رحمت
السمي وعرف واول اصحابه طيبا وان صولع من طيبات وان الله
استمع من ليلته وكل من يكون صليبك لا عيبا في وجهه انك اعد
دعوت وخصه من عرشه ولا عيب في وجهه ولا عيب في وجهه
وسكون ليلته بدس انك اعدت ومن لا اله الا الله معك من
وهم في راي في وجهه لا عيب في وجهه ولا عيب في وجهه
لعله وجهه لعله وجهه لا عيب في وجهه ولا عيب في وجهه
وتصور سبعة ايام وكل يوم عيبا لعله وجهه ولا عيب في وجهه
ونادوا به ان لا يفعل هذا في جهنم فان الله لا يورثه
الاسبوع فقد كنت بدريجه لعله ولا تزال معك من نقص حو عيبك
وهو قطع من السبع قطع مع وجهه لعله وجهه ولا عيب في وجهه
السابعة من امر ان مشعره لا عيب في وجهه ولا عيب في وجهه
الشاب والامور قال الله تعالى في وجهه ولا عيب في وجهه
وقال تعالى في وجهه ولا عيب في وجهه ولا عيب في وجهه
الاخرى وقان ان عيبه وحبره من خلقه ولا عيب في وجهه ولا عيب في وجهه

وقار على ما كان من قبله من اختياره في هذه الحروف من تلك التي في الحروف
 حروف ياء رنية ولحمه طبع الياء والقمر وهذا طبع الطل المبدئية ووجهه الحلال
 وانحاء الشين ياء رنية ياء يسان طبع الذئاب طبع وانحاء رطب
 وبعاء حارة ياء رنية طبع التار نهاس الدار ياء الاحمر والشمس والشمس
 في سبعه اصف الاول الثامن الذي يشاء بعد الفاء الجبار والحجس
 والزكي الظاهر والعرض والشمس واما لم يظهر في اسم من اسمها الا في اسم
 التوت واما في حروفه كسر الياء لم يصف في حروفه يجمع في اسمه
 سابع واسم الفسافي منه نوارث وليس يحد من الانياس سبوا
 وليس في حروفه ياء رنية ما سقط ثلاث نقط الا في الواشين لا حاضر
 اسس عن مواء وسعريان الياء فمادويه وليس في حروفه الا في
 عالم الاحسام من سعيه وهو حروفه ليس في الارض الا في الواشين
 وحروفه الياء شين في حروفه ياء رنية وهو في حروفه الياء
 من الحروف وشكله مستعمل في حروفه الياء وحل حروفه في ثمانين
 وليس علم من اسم الله تعالى من قاهر ليس الياء الا اسمه الياء طر داف حل
 ولما والشين ياء رنية وعلة فالف وسورة من لسين ويصير منه وليس
 في حروفه الياء هو في ثلاث علامات ثلاث اشكال الا هو في
 جمع من ثلثة ثلاث وثمة الاحاد والعشرات والمئود وقعت
 الشين في ثمانية وثمانيه وثمانيه وثمانيه ثلاث شهادات شهادات الياء لا يكثر
 شهادات اولوا العلم وشهادة من يسوق او في الحام وكذلك خلقنا الحرف

وثبة العرش إذا التوجه إلى الأعلى من فوق إلى التوجه إلى الأدنى ظهر الأثر
 من الله تعالى في جميع التوجهات في العرش انتهى إخبار التوجه وذلك
 بما فيه عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم في يذكر الله لا الله أنها
 تصعد إلى العرش مهبط العرش يقال أناسكن مقول يصرفها بلها
 ولد الله تعالى جللت قدرته وعلت حكمته ما علم أن الصاد لا
 يتصور في وهامهم ولا تنكف في عقولهم نصب لهم مخلوقا مثلهم
 في علو القلما وشر من مخلوقات وأصانه إلى نفسه فكان العرش الجبر
 وهو كما يحتاج إلى ملك يصل إلى مناهله أحد نصب لهم حاجبا
 بينه وبين الخلق من غير حكمة في رتبته وبذلك على حور الملائكة
 ونسوته وعرة سلطانه لأن من له ما به عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وسد رتبته أن الله تعالى كتب كما ياب وجهه فوق عرشه به رزق حتى سبق
 عصي قومه طهيرا في صعد من معاد الانصار إلى مناهله من حيث
 العرش لونه دلس على رضى الله عنه فهذا يدل على ما ظهر من أحكام الملك
 لقدم في عرشه فيعلم أن العرش يظهر فيه آثار بقدر من القدر في تلك
 كان الشبه في عرشه من توجبه للعالم المتعددة ولما كان
 الذي تطلب القدر في عرشه من توجبه للعالم المتعددة ولما كان
 الحروف وردت في عظم منصبها وعلو مرتبتها ولم يوجد في الحروف ما يكمل
 عرشها إلا الحرف الكافي له جعل شجرة الحروف وانتهى إليها منها الحرف
 وعروجها لا يكون بعدها مخرج إلا من ياتها ولذلك لا يكون

الامام عويمري ويدا كان شكل الاشياء كمثل لانها كانت اساسا الشكامة
 مشتركة بينهما الا ان الالف مبدئية من ثمانية احرف هكذا الالف فكذلك
 نسبتها كسبها من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير
 يكون من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير
 فقدم في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا انزلوا من فوقكم اذانا نداء
 في الدارين والالف من الدارين و الشاء كسبي من الشاء والالف لا كل ظم
 اعرض في كل كشاف كسبي لا بعد ذلك كسبي هو انما هو من الالف من
 لانك في الشاء كسبي من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير
 كل كشاف من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير
 الامام عويمري ويدا كان شكل الاشياء كمثل لانها كانت اساسا الشكامة
 مشتركة بينهما الا ان الالف مبدئية من ثمانية احرف هكذا الالف فكذلك
 نسبتها كسبها من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير
 يكون من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير
 فقدم في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا انزلوا من فوقكم اذانا نداء
 في الدارين والالف من الدارين و الشاء كسبي من الشاء والالف لا كل ظم
 اعرض في كل كشاف كسبي لا بعد ذلك كسبي هو انما هو من الالف من
 لانك في الشاء كسبي من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير
 كل كشاف من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير
 الامام عويمري ويدا كان شكل الاشياء كمثل لانها كانت اساسا الشكامة
 مشتركة بينهما الا ان الالف مبدئية من ثمانية احرف هكذا الالف فكذلك
 نسبتها كسبها من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير
 يكون من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير من غير
 فقدم في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا انزلوا من فوقكم اذانا نداء
 في الدارين والالف من الدارين و الشاء كسبي من الشاء والالف لا كل ظم
 اعرض في كل كشاف كسبي لا بعد ذلك كسبي هو انما هو من الالف من

بطورين فالتقدم مستند من باطن التور الذي هو ظاهر الامر الذي لا كتاب
 اطمنه الطلبة على البر الكثيرة وهذا امر الشير من محل سطور اكتب فيه
 التبر انعم راقى وانما قدس كل يوم يسبق به عمله لان الانوار منها ما
 يظلم من تحير ومنها ما يطيب من التبر من نور البست وساعده وبوره
 ندر ثاوساعته فكل يوم يسبق امر عمله وهدى من علم هذا عمله ليراه
 عليه ما اطلت ما قصد من خزانة شير واسر سترى وبعده الحشمة اكثر
 من يحصى لانه لا يحمله من به وجه في حد حصصه من ارسله لا نوعي عسى
 بحسبه فيه الآتية لا ينفك من غيبه في شكليه فهو يات بحسبه
 في لذة ما من حاج وانه من الحسري لا يجر كنه وقلة فتح هذا الحروب في
 اسمه الشد يد نظره من ملكه من نحو من ومن علم منه السبر من
 سده من طبيعة جيدة وهو اسر ويصعبلا في قوليب والون وب
 بهما من عديع والسبب عاينه تشهد سريرة وطمح حارة وعمهالة من
 لا يعلات وتضربها وان من مستند من الفيل يدعى سبي حوته ولا
 علو والو مستند من الرحمة التي لا توفيهها كرم حور دون نورها والشين
 مستند من الشهادة التي لا تنهارة فوقها لا مشهور روحها منظر كرم
 تحت الشهادة مشهورا وشا من الرحمة مرحوما ولهم يحيد علان اعلا ولا
 استعمال القهر لربوبية الضرورية بشرط الروعة الطاعة لله في العزة وتوسل
 ويؤمن بين والى الامهنة وطهر العلو العزة فلا يسار حور الواسلة والفرقة
 لموسين وجود الإيمان بهذا صرياً شين الا لانه في شهد فصل

وعلى القول الاول ان هذه الحروف السبعة مشعرة بالاعقاب طس كيم بالاعقاب
والاشعار تلك السبعة تحببت لاجل الحروف السبع على قول الجاهل وهو
يعكس الخطب نقول في حديث عنها الامام صلعم علال ابن مهران
كذلك وكذا ونحوه من شئ من غيلاوة بعد تركيب الحروف على معنى
وعلى كون السور من طب يقول اللهم تحبب اليك الامم يا سديد بالحر بعد
فب حلفه على الامم في ارضه والعدو الذي قد راى من الاتصال لوجوه
ولا يهد له يا من لا رسته ولا يقصده يد به يوم لا تحصى الله من
بالدبر اسود معه ان اخرى لغيره والسوء على تكافؤ من يستبد به بعد
لواثمة بل من سبل لثمة لم يستبد به معان بالذين سقوا في ارضه
شهو ان شجرة الرقوم في محبهم يا عبيد يا عيال يا من لا يمشى على وجه كره
لهم انك تضرر لطلوع الانبياء فيك في عديت في عديت في عديت في عديت
من كل هو صدق الفلاس كان لها نظير من امر يتوكل طيس ولا يدعى من
الله يا اذ انت انت الذي تنصع اسكت لعمور والوجوه واليه يرجع الامر كله
يا من لا يكون ومن بها وسادي لير الملك في يومه العرصة لقاها في كل من لثم
وعروة في من ياطن او طاهر من وكثير يرجع اليك فمن محمد اللهم امزج بقلائك
الشوهر واليس والعذب بكنادعوا اليوم شورا وطعدا وادعوا شورا كثر يا اجنانك
الذي حكمت ما من على طر يور لا جبار على كل لئلا لا تدفعه حذر جاد وانك
قد رى يبط ترى النفسانية والقوى العلية في كتابها الاجسام بحروفك
الاعلى الذي تنزه في حقائق وحيل صفة لهو يتك وظهور وتظهر وتك و

صفة لازلك حانك والقديرة والمحيرة والفرقة والروسة وقوميلك
 الذي احسنه بيوت تفديك احكام الحستان والوحي قائم من الاسلام
 مبرك قدوتهاك برعظم سلطانت فكل حركة في امر الملك والملكوت والكر
 على يد رها معنى احسنه غياو بحق سلطانت حسانه من لادلي بحسب
 امتعالي من حبر الد سر الابد او بحركة من نفسه من من الحوت بحلوله بالروح
 من قلعاد من الالهي والاله وحقنا نحن الاله فله به من بعض شوق لفته
 وعظمه بالحقك لفتح في الناس من علام من شدة جبهك وذهرك ما سكن به
 حواسه عند مصارعتي في حيا به حواسه عند شوقه ان حواسه لو علم
 احسنه وهدد من نجه كبر من من كبر كاش في اخر سموت وروص
 نشتد قد ير من من من طرب من كوكب انشودة السعدية وحق لك
 كورق طرب من الحواب وكلا من منوت حق تم استوى الى الحق
 وهو من فعال لها وند من من هو كوكب داسا ابيب طاف من ان
 عدل كد كذا في ذكر ما ترد فصل وقد من لاد من من
 له الجاس وفتح له قلوب افعاء لم حصر له قاب الحساسة كنب طاف
 من الامساو الحروف والاشكال من الرومانية لبيد ويكتب هذا الدعاء
 بطه من به مرة ويكرر ذلك بعد من من سبعه نام متواليه ويقرأ في
 ناله وطار ولا كالحاء ولا لاس من من جعل المطافه تحت
 صلا من جعل شيء من الطيب فانه لا يقبل احد لك في حاشية الا تصبغت
 ولا تراه من كالحاشية ويقول اللهم نسبحك على ما اوتي الارض عرا

[illegible]

من سلك ما به من نعم المستعان اليهم المسكين المتعالي نظائر القياطين
 البصير المحمود المديون لله والفضل من سلكات ابن نفوس جاعتي الملهم
 على السور طوي في الارض وتذكر ما شئت من حوائجك فذلك تقوى من الله
 ربنا الله تعالى وعلم ما قد صار لبيتنا من اخص واعمالك بمقتضى الاحكام
 من وتوى اليهم من حرق القادرات وقصى المحلجات ومن عترة الاحياء
 هذا الاسم الاعظم اله طهر لا كثر شرع الا رفع وهي التي عتروا بها
 اكملها سبعة الا سبعة ذوات وثمة ذوات في الاحياء من تقصير
 او ضعف سلكات ما به من نعم المستعان اليهم المسكين المتعالي نظائر القياطين
 اولى الدعا الكلا في الخلاص صوم فوم صوم صوم صوم صوم صوم
 انقل الى سواك من عترة المستعان اليهم المسكين المتعالي نظائر القياطين
 موقوف بالاحكامه وقام في عترة المستعان اليهم المسكين المتعالي نظائر القياطين
 المستعان اليهم المسكين المتعالي نظائر القياطين المستعان اليهم المسكين المتعالي نظائر القياطين
 من يوسخ الدنيا وجرانها ويومها حذرك وحضرك وحضرك وحضرك
 فذلك وعجب سميت لانه ما الاضغاض والذوبيا ما له وصفي شدة
 طهر مقصودت وبما لم يردت في الاضغاض وصدان منجات الاشجار
 قريبة وسلاحات الاضغاض من تاجا الحق الحق بلسانه حاد الاحكام
 اولين ينلوه من مكان بعيد من تاجا حاد بلسانه في سيرة فصل
 اذكر سلكا وفان وكما يات المعظم الذي في صورة من الذي تقدم
 ذكرهم في اوابل لك بقتلوا فان تلكمرة المتعالي كخير بل على

وَمِنْ خَلْقِهِ

المعراج

ا	ب	ح	ز	ر	ح	ط
ط	ا	ح	ب	و	ر	ح
ه	ط	و	ا	ح	ح	و
ر	ه	ب	ط	ح	د	ح
د	و	ه	ح	ب	ر	ط
ح	و	ط	ر	و	ا	ب
ح	ح	و	ب	ط	ا	د
ر	ح	و	ح	ا	ه	ط
ب	ر	و	ح	ط	ر	ه

ب	ر	و	ح
ح	ا	ب	و
ر	ح	و	ب
ب	و	د	ح

سیدہ امین

و	ح	ا
ح	و	ا
ح	و	ر

وہدیکہ لائے گئے ہیں

وامعین کا سہل

[illegible]

اليهودية اسئلك بالرب ماذا لك في موسى وحملته بك على الاطعمة
 ان تغفلت من مواضع هذه النعم التي اتي بها اليك من الظلمات فخلصني
 ارجوك رحمتك بالامرار السماوية من الصبايع اليك وسترني الى السامرة في دار
 البعد املح اسمي في القوم يا سيدي قد برأ عفتك مني اجعل عيني منصرفا
 من افكاري من شياطين المعدن في ملكوتك يا رب لا تزل يا رب لا تزل
 اصرب عيني عن الاعراض الفانية في تفكك الطائفة الباقية وتجاوز عروحي
 متابعي بك لست بك نفسي تجعلني مودع الاثوم وخلصني من
 الانذار ومشبك الاسود ولا تسبي بصوت يمسقني واحرب صديقي
 من بين كملته سعي بك بكاسهم في العلو وان كل شئ قدس يدرك
 من تفسير من تنكروا في اللسنة انا صفت عروحي من بين من يتسبحون
 في رب السما والارض من الالهة السماوية والارضية يا رب تقدر
 تسبحه الدمار كرهت ان تسلمو عام ان كل سم من الالهة سمومته بقوة من
 ان تنكروا بلاسم انا انا حكيم بالاسم الاول في تسبحون من بين من تسبحون
 الشامخ في اللسنة العاتية يوراني من عسلك ملاء يا رب الدهر وسترني
 بسمع النور بعد ذلك حتى يصير مثل القمر وكنت ما الهة وامتدحهم
 حيث دأبت من العوم من بين ذوي الهةهم ثم اترسهم وهما الناي و
 الثالث من ليله العشر من الاشياطين وان النور يتسع عليك حتى يصير
 في سائر جوارح العالم ثم اتراس ليله ثم اتراس ليله التلاته الى
 الاربعين ليله بامر ربي شخصك وجهتك بين يديك ناظرا اليك

أصح لك ما نشر ملوح الطغرة وقرى الأطلال والملاكم عليهم السلام
 فإنا نريد مخاطبة ما تم حسن صلاة فائنا كانت في عشر المئين صلاة
 ما قرأها كل ليلة مرة وتسجعاتها أو أمثل لله تعالى أن يكتبها سرادهم
 فإنا هم جميعهم بحسب طوبى وسنة الذريعة لعلنا نلحق جميع الأرواح
 ونشهرها وأعلم أن هذا الأمم هو اسم الله الأعظم يدعى حفظه
 موسى عليه السلام فليكن بالصامرات طهارة وأندين والورع والامانة
 بخبر من لبس تحسب أن تستمر كل صلاة ما تعود والعصر لا يبررهم
 تسبب لبس لا يتقدم عنه وعلمهم عن هذا لا يصح واحد بها جميع
 ملائكة الله والأقليات والهدى معدلة أحسن الحسن من مائة وار
 مرة قل أحد منهم فادعه ما منه وما يصبر من التكسور في ما يستحق
 من الطهارة عن الأديب العبد فيها وأعلم به ركعتين بحسب
 ربه من أركانها وثوب خذت مذكر عبادك وسعة ككب
 ملصط ما صار أنت موشد ساء الله وعدة الأصناف ركة
 التهور مشقوا أسفرونا على الوالها أسراها متهمو نسيبت
 مطهر هل متدشت متوة عجبا سلبوت وهذا نصها الأمم
 نبي تقول من لاسم في ركة لا أول سبحانه خالق النور المشرق من
 نور حلال هبت لا اله الا الله صابها تأت لا اله الا الله فرعها في البيت
 لا اله الا الله الانجار فلا اله الا الله النجى سدادها لا اله الا الله
 سلا السما ومن سكانها لا اله الا الله من الارض وتصارها لا اله

ويومئذ يخرج المؤمنون مصرقته الفصح الساس للاسم الساس من تحت
 الله من العرش العظيم سبحانه الله الخالق البلي والنهار والليل
 النهار سبحانه الله القدير من قدوس وهو الاسم المكتوب في أنفها
 المذمومة خروا من تحت وطأة الصواعق من النار فرجا وسكن أهل
 السموات والأرض السابعة التسع السابعة للاسم السابعة تقوى
 خطيئته من الشيطان الأمل تعالى اسمه ابتداء السموات والأرض خاتون
 الألف والآخر سبحانه من سبح الرعد بجملته مدحورا ونطق البير وسور
 من عاين رتبت التبا في هدية فورا عنت حاصلة نيل يومية
 دعتا ونصصعت الأركان دون جبابه قصير لا يركب الاضواء هو
 بذكر الاضواء وهو لا يبدى قصير التسع ثلث من الاسم الساس من
 سبحانه من الأرباب وهو رقيب ومفتي تحب حاله بذكر
 العباد النور نعمة وهو الأهر من وأبد لا بد من شلال هبته
 في مدينتك يا من سمحت له لا يكره القسط لمطبه وسخت به الحق
 بقدرته اقبل من نور اسمك نور اسمعني على سبيل طهر
 من الزايعين في عبادتي أثر هدي في عصبه ملكه حلين وطاعت
 ودار احلك واهلك صراطا مستقيما يمدك وحلالك وعزلك
 سلطانك وفورك وفورك يا ارحم الراحمين التسع السابعة للاسم
 الساس سبحانه من انار الكواكب بقدرته واخر ما عو يلدع ويجعل
 الله لا يكتفي مسجات بجملة ما عر عزة وانعلا مرة له ملكوت السموات

[illegible]

[illegible]

۱. اما التي في الدار...
 ۲. اما التي في القبر...
 ۳. اما التي في البحر...
 ۴. اما التي في الارض...
 ۵. اما التي في السماء...
 ۶. اما التي في الجحيم...
 ۷. اما التي في النيران...
 ۸. اما التي في البرد...
 ۹. اما التي في الشمس...
 ۱۰. اما التي في القمر...
 ۱۱. اما التي في النجوم...
 ۱۲. اما التي في الكواكب...
 ۱۳. اما التي في الملائكة...
 ۱۴. اما التي في الرسل...
 ۱۵. اما التي في الانبياء...
 ۱۶. اما التي في الصالحين...
 ۱۷. اما التي في السالكين...
 ۱۸. اما التي في العارفين...
 ۱۹. اما التي في المشايخ...
 ۲۰. اما التي في الحكماء...
 ۲۱. اما التي في السages...
 ۲۲. اما التي في الحكماء...
 ۲۳. اما التي في الحكماء...
 ۲۴. اما التي في الحكماء...
 ۲۵. اما التي في الحكماء...

[illegible]

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

اليمين واليمين في الارض والحرم من شعير صالينك فكيفوا هذا الطر بق
 محمد ومن كوا الكلام عنه حمله والذي ومن كلامها والاف
 من ذلك واحصوا وصفها على حجة الالب رقة والامدادون الاضاح
 بصرح ان بعد انك من البحر من عوى عن وفق بحسبهم من انك
 الله نفسه وبنك من انك من عوى عن وفق بحسبهم من انك
 تشق في البحر واصولها من عوى عن وفق بحسبهم من انك
 "مور التي في ساري البحر واصولها من عوى عن وفق بحسبهم من انك
 لسمع مع ذلك من البحر واصولها من عوى عن وفق بحسبهم من انك
 حاله بالسه في البحر واصولها من عوى عن وفق بحسبهم من انك
 و بسوا حل ما يشق في البحر واصولها من عوى عن وفق بحسبهم من انك
 انك في البحر واصولها من عوى عن وفق بحسبهم من انك
 اصل فيه به و صاحب اسمه التي في البحر واصولها من عوى عن وفق بحسبهم من انك
 بحسبهم من انك في البحر واصولها من عوى عن وفق بحسبهم من انك
 الاخر لك معاني هذا الحسب في جميع انحاء جوارب علوها وسفوها واسطها
 لقائله كله على نوس من ربحه بعد بوحه من كاشا الاورق من
 له كالحسب في البحر واصولها من عوى عن وفق بحسبهم من انك
 والاسر في البحر واصولها من عوى عن وفق بحسبهم من انك
 ومعقولها وانما هي عسى بانظر حرمها من كاشا الاورق من
 من انك في البحر واصولها من عوى عن وفق بحسبهم من انك

[illegible]

بر و علمها من تنقابه فتجربته عندك انك تفسر عن الحكم بعد تجرؤ
 بصلح عنه فلا خاما و تحدث لها استعراق سرى في الامور و حصر
 الله دبر مقدمها من الاصول الفسفة و ارم تنبه اليرى يدخر اسمع
 و مضوى بقدر ممكن لك بحال من التفسير بكانت هناك بحكم
 صرون شوقه و قوة حده اني العالم العلوي قد لفته من وراءه
 من انعوي الجسمانية و عالمها و انجبت عنه و جسد هو يدان تجرؤ
 و انساها عن الجسم و ورم عليها الوارد في المورين مدله عظمى مناسب
 حانه و الارز لتدعي من حاله من مدكه و عقده عنها في توهم
 حتى صير مدكه تحت الاحتاج اني اسند بها و لسعرق فكوني لك
 الوارم و نصير مستغر معه لا يحط دمه و بعد لا لفت اى عالم
 بحس هذه و يصير في ما يلف بعقله اسعدا عدلا و فعلا في ربحي
 رانه كادها كليته بانسه اني نعمها و يكون سبها بالاحكام السماوية
 في عدمها للحواس و انساها عن اصلها و يورثه تعالى و اعلمه الفصل
 و باسمه تعقلك و له منات و تدبير معانيه لانه اصل هذا الكتاب
 و اسسه و آخره و قد صلا لتصرف في عالم تكون و بها في تجرؤ بالنفس
 انما عظيمة لا يقوم فيها مقام غيرها و تفارق باعزها ازبوجه
 كل من فيها في شئ الذي ياسبه حتى يمتنى عن فكرة شكل الحرف
 و صورته الحواسية و تبدلها له و يرق الروحانية فحينئذ يظهر له حقا
 ذلك الحرف فادارها المتروك و نقله و لسانه المرآت انك تكرر اسند

[illegible]

[illegible]

[illegible]

تحت هو بته أم محصل من اجتماع بحر كائن هو بته موقوفه على حصول
 ثلث لا جزاء له العدل عن الثوار موقوفه الصمد بها فغير أن في العذر
 أحدهما الذي لا خوف له وهو يكون أليم وشأن السيد الأول سببه
 إشارة إلى بقدر الأهمية من كل ماله ماضية لا خوف به وبغيره هو
 ثالث ما هيبة وما لا يطمح له وهو موقوفه لاله ولا أساس في له
 إلا لوجود العزم عن المورد على نفسه الب في معناه أصافي وهو يكون
 سيد نكل البند لكل لا محفل لا يكون كذلك معقولة لا غير
 التي يبرق و بونه صافي لم يبد له ذلك من سببه نكل مسدد ليه
 إليه أمعطي حوزة جميعه لا يجوز أن يبد له حتى على جميعه موجودا
 من سببه انه منسحق لا يتولد عنه مثله وان كان من تولد عنه مثله كان
 صاميه مشتمل كره بينه وبين ماله لا يخص لا بواسطة ردة
 الرضا عنه والقبول في سبب كل ما كان له ردة له بغيره بما كان
 متولدا عن غيره فحصل بقدره الكمال ما كان له بغيره لا يتولد
 لم يكن له ما هيبة ولا اعتبار من أنه هو وهو لا يمتد في ولا السبب
 بد كونه وكانت هو بته له وقته ولا يكون متولدا عن غيره وبوكان
 مسادة من غيره ولم يكن هو موداه وفي هذا شبهة على من
 عظم وهو التقد بد الوارث في انقراض على القائل بالولد والروحنة
 حصل في هذه السر وهو أن الولد يتفصل لوليك أكثر ما هيبة أو عنة
 وذلك بسبب مسادة كما عصى وكل ما كان ماله بالاب يكون ما هيبة

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وإشابة اثبات الحجة التي في شرط قيام مقام الصدق بقوته المحي
 والتمت منه الغور الذي قال فيها ابن عباس رضي الله عنهما الفاء في
 الذي لا بد له من أي لفه في نفسه المسعوي عن عن الحصر والربعة
 عن الامتات عنه بقوله لا واحدة سنة ولا يوم والخامسة اشار في
 كان لا توصية بقوله ما في سموات وما في الارض من المخلوق
 الامم والسادسة اشارة الى سياسته بقوله من الذي يشفع
 عنده الانار به معصو المزم على سعة اصناف من الكفرة وآدمه من
 هو التوبة وعدة الاوقات وسوان في سر كس وآلهم والصدري
 والاصابع من ما بقوله الله في على المذمومة بقوله لا اله الا هو
 الشيء وعلى نقاب من بالروح والوحد والهور والصدري في قوله
 التي من على عدة الاوقات وسوان في قوله المذمومة على كل من
 من من بعد الكتاب والحق في والحصل في قوله لا اله الا هو
 هو من على التهور والصدري في نقاب من بالالهة بقوله عن
 من من صاغت هما الاكل والتور والسر في وسوان لا من من وبقوله
 من الذي يسفع عدة الانار به من على من في لعدة هم الا لفرج
 اني الله في وهو الذي شهد على الله في وسوان في وسوان
 رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قرأ سورة الكريمة
 هو والله على سره في الموت، مكثت الملائكة في بيت ضربه الكريمة
 الاصفوا ولا تمروا بقل هو الله احد لا يجد ولا امر وانصر الحشر

لا حتوا على نكيتهم **فصل ثامن** من عرف الله تعالى حق معرفته ان يطالع
 على سره فلا يجدها غالباً فلذلك المعرفة التي لا معرفة ورأها ونصل الرجال
 بعضهم على بعض في استصحاب مدركاتهم في استصحابها واعلم ان مراد
 من ظهورك او ايج معانك قامة الخوارج من انك لا تنفك عن المسند
 وانفك عن المحل وانعيب عن الرئوس روح عن الامور الشرعية وبقدر
 العمل نسبة الاحمال للمحل **فصل تاسع** في معرفة تحقيق سركا لشيء والوقوف
 ان يورثه ان يهله شرح صدره بالامر وسر امره ومع حد يقدر
 جعل الله تعالى في عباده ربيعاً وهو من واجب بعيد به نفس وربة و
 عبادة القصد للصبر وهي كالحاظة والاحسن في الامور والادراك وهذا
 الانواع نوعان في اصل الاصول ومبادئ عقول لا حافظة عليها سا
 ان ينفك هذا يحصل له لكونه لساناً في كل نفس من ربياني والحق والحق
 وبها تنصرف الى ما بعد من نفسه **فصل عاشر** في معرفة كنهها واصلها
 جلتها وسر كنهها لا يدركها من ملاحظتها لظهورها من
 بواحق بحسب الكثرة من كونه حادثة داخل في ذاتها راجع الى
 لا سيما مجموع طبعها معروفاً في ذاتها في رايك من الحسن
 فيها وبقدرها ما تفتقد في استصحابها من ذاتها من غير ان يكون
 الاصل في ذاتها من خيرات ثابته من هناك في حافظة وبعدها بحسب
 وزعم من المركب والبسيط ودرى في ذاتها من تنويرها مما لا يصدق على شيء
 ولا تستطيع لتخوهر بوجوده وترجع على ما او يداهن كماله في امره ان ذكره والروح

[illegible]

منه فاستطهرت من الغرير من الحجة فبرعتك ففقدت عز وجل النكاح
 أحد حتى يصلي لنفسه الاخيرة ما زادته قال في آخر سجدة من وثوق يا الله
 يا رب يا حي يا قيوم ربك استغثت استعانة مرة ثرياً لاجل عني
 وذنوبك فقال وخرج الامام ابو عبد الله الترمذي رحمه الله تعالى عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ان اكلت به حبة من عذبة الله
 تعالى وعذبة احد من الناس صلى في كس من ربه في هذا الدعاء الا
 انه الحليم بكره من صلى الله ربنا عرشاً عظيماً الحمد لله رب العالمين
 اسئلك موجبات رحمتك وعزائم عقوباتك والعنة من كل سوء
 الا ان لا تترك من كل شر لا بدع في ما الاغنى به ولا هي الا بدع ولا حاجة
 هي لك رضى لا تصعبها يا ارحم الراحمين وكان يصور الجرح يدعوا به
بعد صلاة ركعتين وحاشا من سعة فحمد لله رب العالمين ولا يستغفر
 الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقول اللهم صل على النبي
 ويا مخرج النبي في يحيى وطاهر ثواب يا محب المذنبات ويا قاضي
 المحاجات ويا مفرج الكروب يا قاضي جميع الدعوات ويا قاضي جميع
 الامور يا مانع خوف من اسبابها ويا مزيل لاصولها ويا مزيل لكرامتها
 يا سائلهم بقدرة على كل شيء يا سميعاً عن جميع صفاتهم ويا
 محييهم ان يحور على محلاتهم في كذا مكان تصحبها وتكررها ست
 او ثلثاً في بان ساء الله تعالى وصال يس على من اوتى سبب باب ملك
 اليه صلى الله عليه وسلم رضى الله عنه ما يدعى به نقض كواجيب فقال

[illegible]

واستجارة عظيمة بحجة محبة كحجة أروا الترت ان تعلم عاقبة امر وكيف
 بالخرج منه تصلي مع الله الصبر ثلاث قسيمات الاول بالخير والحق
 والثانية بالخير والناس والربوب والثالثة بالخير ثم تخرج وبابعة
 بالخير وان يربأ في ليلة اعدروا الحامسة بالخير واربعة السادسة
 بالخير وقوله وتعاقدوا من صلاتك كتابا يوسع عظم الحسام
 الورد بكر من العز من كسر مسكن من عجلة فزهر من صلاتك العبد القليل
 الفصاح باب من لسان مصطوري لم يجد تحت سوادك عظم الرب
 صلت عا جسدك وكذا نسمة الملهم واسلكت يا رب يا الله يا حي
 يا عني يا كن حرم قوي يا قدوس عتد ضعف مسكن جسد رب
 صلت كذا وكذا وتسمى صاحب نامة الى اسلكت بكل به هو ملك
 صلت نصبت ليلتي كذا وكذا من عتد من عتدك في عتدك في عتدك في عتدك
 ان يجعل من اسلكت في عتدك في عتدك في عتدك في عتدك في عتدك
 بحجة ورجعة الترت وسان ما صعب صيات بهم وسان الترت
 على عاقبة امره وسان وقته بجم كسانات محصا لسان ركض ونظومه
 ولشمع عليه شمع اسفل حده ثم تخرج في عتدك في عتدك في عتدك
 الكذاب في حبه فصب ما ربي طست على عتدك في عتدك في عتدك
 وتكون الجمعية مشقوية في قاعها من يوطنة تحط وشق ويطم الى شجرة
 اذ وتد وتسما الجمعية مع الماء الحار في عتدك في عتدك في عتدك
 فلا يراو فلا من فلا من محو فلا من فلا من كجر يا من هذا الما فلا فلا

[illegible]

[illegible]

ولا تدع به على عالم الامسلفة ولا تغل الا فمك ان اسرع من طرفة العين
 ان شاء الله تعالى وهي هذه تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم هديا
 بيتا عينا الموصية الصديقة ام موسى عليهما السلام يا الله العزيز الكبير المتعال
 اذكركم انهم العظماء الذي تضحى به الالطيق ومن سارته به لادق و
 يحيى ^{١٩٠} الا فاسي انتم هذا تفعل ان هذا القديس انتم تفتح قلبك بلا
 محبة ولا في رضى وانه ان هذا اسم ام موسى عليهما السلام وهي كحل
 الانعام ووعود وعبر لك وهي طسور طسور يوم انوم حوم
 حوم قنوم قنوم طسور انوم يوم الله يا من فتح قلبك بسطر العرس
 انتم انفس والاعلال والنعوب انتم على كل شيء قدس بلهم انفس
 وشعب وزيد سراج وبيدج وطسور محمد بنه وكان من ما هو
 وانتم يوم ام موسى في تجارة ام موسى خيرة حسنة كذا يومه شمس
 يحل في حبات خونه من يومه فان فتح مع طسور كعب كعب كعب
 بعد ان طسور يا كريمة الامم كذا واحسن وطاعة الله ورسوله وهدى
 ويسطبه انتم هذا الفصل ان كان من محمد بن طسور وان كان من صبر
 انتم من اعور فاكبر في حق هذه الاسماء فذكروا مشيت فتقول قلبك
 بحسب فلان كذا وهذا حاتم سليمان عليه السلام من تحميد وخطه من العصة
 ويكون طسور انتم انتم هوى انتم اسمي في الله عز وجل هو خسر الطسور
 الامم الاعراب قال نصيب بر مئة رجة الله تعالى ان حاتم سليمان عليه
 على وجهه اصابك وهو كل طسور يكون على الجوارب لا من انا الله ام اني اعلم

المحاسب لاسم الله المحي القيوم وعلى الثالث الله العزيز لا يرى
 عز من العزة حتى على محاسب الخواص مكتوبة ان يكون محيط بها
 عن رسول الله وقيل ان هذه الاصناف كانت حاضرة عند علي بن
 ابي طالب وهو وحده لا سرية له انما الله عز وجل عزه ولا مكان
 باه يا ويا ويا الله حي قديم لا يلهي اية الله يا الله صبر وادرات على كل
 شئ نوح اوحى الله اليهم راجع معوج صاعج لاله لا اله الا الله
 حصي من هذه امن من عدي تحصب من اعداءه وبنى بصره والحق
 واعصمت من عدي بدي خور نقابة من سكران وفوصل اترى في
 المحي ابد عدي لا موت ورسول الله صلى الله عليه وآله لا يوفى الله
 العظم وحسب الله العظم من الوكيل من هم ما لا ينفك في بصره
 حساب وكران هذا الانبياء كاستي لوق حله سبهم وحي عظم
 البركة خاصة منيت واسلط وحي من من الله عز وجل ان يقر
 والامكان يا ويا ويا الله المحي القيوم من لا تاراه اراه الله الواحد
 الله ارحم الراحمين لا يصح لي شئ من نوح نوح اوحى الله العزيز لا يرى عز
 عز التوبة والنظر في عوج نوح وهو لا اله الا الله حصي من هذه
 امن من عدي تحصب بدي عزة والمذكورة عصمت بك القدر والجرم
 وتوكلت على المحي لا يموت ورسول الله صلى الله عليه وآله لا يوفى الله
 وحده اودعوت بالاطل الاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واعصمت
 بالله باسمه المحي لا يموت المكتوبة الجليله اراه من عزة والوحي اسقى

بها وكان في وسط الاسطرار اربعة اسماء عربية مقفولة كانت الحروف الثلاثة
 من اجزاء اربعة لا يصوت بغيرها في مكانه العنوان الذي ذكر كل من به
 وعلى تعلقه اربعة عمارات وهم اكبر ورسولهما من نحن وكا عوا ونداء
 سببها طلبة ثلثااية من الانس كيرهم نصف بن بن خبار شماية من انجر
 اكبرهم هولاي الاربعة طر ياط وصفيق ومدايح وشوعال ومدا
 الاسماء اعظمها على النجر والانس في اتي طين فاعرف حقها وصاها
 ولا سوح بها فاحد من خلق الله تعالى اتيك اربعة الاسماء الاربعة ارب
 سمرويت من تولىهم يامش لاجواب الاربع والور بكرمة الامام المرحوم
 من بعض حاجتي يتصرف في موقفي بحق من الله سبحانه وتعالى نصيبا
 والسند بحق من اليعربيت من انجر بيت به قس بقوم من مدينت
 اولى حبه بقوى امين انه من سلم وانه ليه الله الرحمن الرحيم الامم
 على اتي تولى من مدينت من مدينته واووه ونكب كل اسم في يوم
 والسند من الحسد والنياب والكان في مدينته وتجر لهم يا حبه
 النور واجله ونحوه لئلا تحب النور في مدينته الذي الذي سأل الله
 وهذا الاسماء الاربعة الاول هولاي من الاحد ساعة بعد طلوع الشمس
 دعوه طر ياط العسريت وصاحبها اعبد مدينته كيرهم وهذا
 اسمه المبارك مشطش كوش تسعة احرى والثاني اسم في يوم الثالث
 وساعة الاول اسمه وعونه شوعال العسريت وصاحبها ساعة الاحمر
 هو القابع وهذا اسمه كشكش بعوش تسعة احرى والثالث

[illegible]

اصول اساتیر و در و هذا صفة الخاتم المذكور : فصل اول من ان

صورة خاتم سليمان السلام لا بد من ان يكون في

مكانه كل ملكة حبة من العظم العظيم الذي

كان مكنو به من قبله من مائة على هذه الصورة

واحد اربعة والخاتم المذكور هذا

منطوقه كوش

نقش و صفت

الذهب

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

لا بد ان يكون ملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

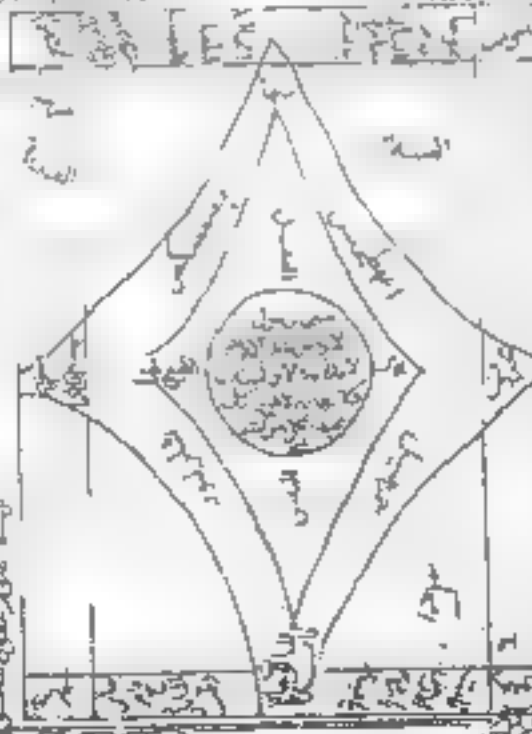
الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت

الملكوت



منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

منطوقه كوش

[illegible]

وإسماعيل واستفصل به جهة العمل بالجمع في حلالتهما مثلاً في ذلك على طه
داود وإسماعيل على يد طوح تعة فالعين مقامتها سبعة وللألف
مها ثلاثة ولك مقامتها واحد والثاني سبعة والباء واحد وسور
الشمس خمسة والباقي كان مجموع ستة وعنه من حطيم السور
سور على يد السور لا شيء سور كان الباقي أسبوعاً من السور
وهو العمل بقسم على سبع التور وهو الخاص باسم الطالب وهو
واحد باسم مطوب وهو دائر من بيت بيت من أربعة ولا ألف
واحد وسور ستة والذين ربعة وسور سبعة والذين واحد
والذين خمسة ذلك التور بالجملة ثلاثة أسقطها التور ستة
الذين ستة من التور بقسم على أسبوعاً من السور
مخروطة التور ثلاثة حروف حمر وحروف سبعة ربح وصورة العمل
هكذا على حروف ع ي و د حاء من السور مع حروف
البرحان هكذا ح د ر م ب ع ي و ح د بلا شتر عشر حرفاً
يخرج منها من أسماء الله تعالى هذه العمل بالبرحان
الذين التور مع آلاف يورد الواسع التور بسبعة حروف
الحروف فيها ثلاثة عشر اسم على حروف وأسماء حروفها
وهما الحروف والحقن صهما من الأصناف التي تروى من أسماء الأصناف
العلمية من السور الحروف التي تروى من السور
تتبعه من السور من السور من السور من السور

[illegible]

اگر چه در سال یازدهم ما سرید خطبه پادشاهان الله تعالی ستمها بفتح احب
یا ستر قطبیل بحر و در مضاعفا ناما لک سلطان الخی من القریطها لک من
که علی قصه قوس و در می به در کل سلطه و قهر اعدایه باذن افره تعالی
یا ختمو عیج احب یا اگر ستمها و بالقریطه سال سی عفرین، حبس
به یومهم و بعد از آنهم یکی الله تعالی یوم عیج سلطه من اسود من کاست
معه بحمد الله تعالی من یعرق یا شوق من کتفالی حب لیسان فی خری
یا بیت صفه یا المصلح علی لیسان و لا شتم لاس حبسه من حنی
اصوات معه بحمد الله تعالی من یمنک کاب و همی شلی سار و یو
و مسکت سار و کد، من یمنک سار علی حیدر انصهار او دهر اسکر
بعضه و در علم فی بر مریه بان حصار و حصار یعد مرا الله تعالی الله
یا روی احب و انت الی شدة احب یا خوطه سار فی خری حو صال مع
یا الله تعالی سار فی القادر علی ترویج القادر و بعد از آنهم یکی الله تعالی
یوسف حیدر من بحب و حرحه من الخی و عطف و سدت مصر من
حمله کار به العیول و عصبه عبد جمع اساس یا ختمه یج یا در کوی
سگاس احب یا ختمه سار یا الله تعالی الذی شفی الخری من به سار و عیج
نسفا الله تعالی من یمنک فی شدة یا لکوت من مرض شف و الله تعالی
یا ختمه یج مع سار الله تعالی من یمنک من خوصه و لا عطف و الله من
القدر ما قهر به اعدایه فی الحرب یا معات من لایعبات له ال
شادی یا سار لا شفی کشته یا ناری یا واحد یا واحد یا صمد یا الله

[illegible]

استشع بالكويتي الشايب يا هري بن عبد الله المسموع نكسك ومرة
الصغير الامرار على تلونا لانسا والاشايعن والاحيب من رعبهذه الاشام
اعادة الله تعالى تحفظكم من جميعه من حمله معه كان له قورع
سداكل احديا توهم به وانو في حريجه وروا القدر صغو سبور
سمايح علي فهو حرم حب سغب سون وخرجه سغب سحر اعد
صحب ومعه رالعاب لعداس نديت الحمار سفا في بيه الاسم
حلق لله العرس وكرسي فممن كسب معه هذا لاسم كان في حرم
علاقه يوم رقت به يوم يقوم ثاب ومن كسب معه في حرم رقت به
غالي من عاب في سبم علي وسدا ابو بك سكر لله حوته س
هتصصه رابو نوب نيت سب سب سب سب سب سب سب سب سب
كاتب معه كان به امر من حب سبور رعبات علي وشر سب سب
ووجوع سكر حوته ووجوع سب كسب في رقت سب سب سب سب
عدا قلو عظمه وسمينه وها سب سب سب سب سب سب سب سب
ان العا هري سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب
سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب
سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب
الله سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب
كل لا وفرد سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب
يا سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب

اور آگست علیٰ زمین ثقل لایس علی الارض وقوا وحملت امن بیل اینهم سد
 ومن جندهم سد واعبهاهم فهم لا یبصرون شامت لوجوه سفهت
 الویوه حذوا ابصارهم واعبهاهم واما علوهم یا سادکة الی فی بحر
 اطلت تضحی بهم لا یرون فانه غرق عن انفسهم وانهما اوجیت
 من ولا یرونه یارب الله تعالی وسمی ان یختر الخواص شیئت معنی
 ان الله اندی بطبعی کل شیء وکل من فی الارض والشما وهذا الاسیر
 عظیمه منطعمها الارواح من جمیع الاحیاء من فی السموات والارض
 الوهت ویا نبی الله من ید صیفت عیون ویا شیطنت بخاک کلوت
 الا هو سب معناه ان فی فی نفسه وقر علی حذر من حسیب
 من عباده و هذا الاسیر کاتب مع هر هر ان علیه و به صر لله
 مو بهی علیه علی فی عیون من کانت معه کانت به قد بعد کل احد
 تقاربت من ذل تر سید معناه ان ساعیت جبار و رحمتهم و دعوی
 اشدة و بلا هو ان هر که من علی سرة و در جها تحت و اسه و سالی
 ان و حانیه ان چمن و که سما پر بد و بحری لکس معرکه او بن ها فانه در
 راکت بقدره الله تعالی یا ستمت یثوب تا اب و یثوب و هر معنی و اما الله
 الذی لیس ب یوجد سخی کل شیء و یبدل الی یدین و ارحم الراحمین
 و غارت المستعین من قس تدهم قضی الله حاجته و لیس عسر مؤثر من
 احسن الی الله الاول بقته علی خاتم کماله یول عظیم عند کل حد کل
 من یتوجه الیه من الملوک و الالطین حتی ان اراد ان یطبت لیه و لا ی

[illegible]

[illegible]

برررتق واما الى تحقيق تلبس من شراح العدد الى هذه كنهه الى غير هذه
 فمن منع الحما على اصابه ومن منع المستوح من قدر ظم من غير هذا
 امقالة مات في محصوره وان تحقيق نفوسه تستدعي تهديد صدور
 شرح فصول ليس يتبعها في يد ماضي في مصر في التي هو بعد انتم
 في القلوب من انهم يصفونها من ذلك كيف يشاءوا كما علموا وقد نه
 ان البحر الذي كان لا يور والاحرون منه القلبي به نكتير موحوي
 لعقل اليه يظهر منه الاثر قبل سند برو دشت التي بهم يعول سند
 الاسم ووسام هو حجر مست وقبيل من لون وهذه الالوان
 انفس الالبقة وارواح الواصله وانفسه صا ط وان هذا البحر
 منتهى تفصيلها منه يذكرنا بالماهر من منه بهيول بمعدلة وحيات
 طوبى له وقد علم من ان هذه الالوان هي في سمها في قويرة حارة واما
 اراء والالوان ما ساكلها كلهم حيلة به شهاد ان الاو من جمع على
 ان حورهم ونديرهم تفصيل في تركيب وحل وعقد نقص وره وموت
 وحيات فكل ذلك كل ان احلا عاصدا لاخرى بحسب العلم كلية وروايت
 ان كل كلمة واحدة كل معرفة وانها ينوع على تصدق لعل كلهم تفصيل
 وتركيب من كل من يقطع بين وبين بعض من يصعد وكل من الحبيب
 نصف العمل في انما التفصيل عريق بان لطيف وكثيف ونقص وجمع
 في كل واحد منهما من مباحه حتى ينفذ الكتب ما يسا لا الهامة به
 في التفصيل في الاكثمة في تبيد التركيبات موجه بين لطيف وكثيف هما ملتزم

[illegible]

[illegible]

سلا فصل النار الى اجزاء ثلاث النفس مقر نفسه المستكن اليها يكون هذا
 المحورة المراتع ما ازوز من هذا الكلس في حمار النار ولهم بقوسه واذا لم
 ان مخرج وينتق بالحد الذي به يخرج منها طاهر الرطوبة كلس
 النفس مخرج صمد هذا الكلس الرطب بالحد الذي به ينزل
 اشياء واحدا ويقع النار على طية متو كلسون اللصيف بالطمع من
 كلس لا محالة والرطوبة لا يها كما الذي الوصل لتفص من الصع
 وعبر الى الشان بعد هذه في تصع في ثوب وفي هذا بنسبه
 عن لست كل الان تصع في كل الجسم التصوع والرطوبة في
 الموصدة وفي هذا التصوع في ثوب وان في هذا رطب من رطب
 هذا يصاحبه ينسب عليه ما لم يوانا يهت من رطب رطوبة على الكلس
 بمقدار رطوبته وسائر انومر به يوجد من هذا الكلس في الشان
 اليه وكذا اسماء في عدمه فانو كلسا واما في هذا مقولا
 لا روح به وارضاء عطشانه والاع كلس في ثوبان وعكرا اوزملا وهو
 محمل لهذه الاشياء كلها الطمع لا بالسطح في هذا فصوص على صلاب
 جاج ونسفي من انز من الحلول ما يشرب حتى يشرب منه مشرب
 وهذا عندم النار الاولى وهذا يخرج اسود كما مشد ما يكون سوادا
 هذا بهو به مقببا واما كلسا من الاسماء التي لا فرج على ذكرها
 واسم المعذب بالانزله الان ثم يوضع اصاع على صلابه ويغنى من
 الرطب في الحلول حتى يترب شتم يتوى هذه النور انشابه وهذا

يخرج اسود الاثني عشر اسوارا من الاول عشر يوجد ويوضع على صلاته
 ونسقى من الرين محلول حتى يترسب عنده وييسر ويدخل الى التسوية
 وهذا يخرج عثران من رطوبته معا من الفم وجا على الفم وذلك
 انه يذوب على النار ويهرطوطه عليه نفسا لما من قس من
 لا يذوب في قس من هذا المعدن ليتبين ويصموا ان قول في المون
 انصحر رضى الله تعالى عنه حتى وانما في ثلاثا ثم تحس من افعالها
 انسا تا انه هو هذا لانه في لا اختلاف بينهم به في ريس
 كدبت في تسوية وبيس و تسوية في سبع مرات صارت
 وحدا من حسب رصم من تسوية وهو تسوية فكانه الرصم
 به يؤخذ بعد اسلانه في اربع مرات فوجدت وعوضه على صلاته
 في بيكر من محلول حتى يترسب وزنه وييسر في تسوية بالتدريج
 ثم يترك على الصلابة حتى ينعقد بعد اسفله في بيكر من
 ايضا والتسوية في التسوية حتى يترسب ثلثه في كبريت وتسوية
 وهو في كل التسوية تسوية لونا من ثمره حتى يتم ثلاث سفيت وثلاثة
 تسويات وثلاثة تصفياوات مياها من تسوية احرار مياها وهو عند
 ذلك في قيتار و الرصم في اكثر من هذا والله سبحانه وتعالى عال
 الهداية لا يغيره فضل يؤيد الله ويؤيد بانار كالاوهي في مسألة
 كتب بها فيلسوف الى طبيب من سألته عن هذا الحجر وتصريفه فكتب
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان هذا الحجر جوهر ولكنه ينقسم قسمين هو

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

خلق من أحدها الآدمي إلى نوران الحكمة وقد من به وأعلمها من أول الله ما
 فيها إلا حكمته مثلهم من ساء ما أصاب من الحكمة لتأنيته كيف
 لا يرى لأنه لا يبقى من بقدره على جز ولا يورث عنه غيره أكان
 وقتها يخاله من الاستعانة من الحكمة وهو يصعد من حضرة
 الموضع وذلك أنهم محتاجون إلى ما يحتاجوا من الله في هذا الموضع
 خاصة فيكون ما يحل الصغ فيه من ذلك كله صغاء يستعور منها
 من ذلك في نوران أمضوا في فيه يدور على أوصافهم ليست
 بينهم وبين وفق في شرحه من ما أسد به إلى ما يصحح إلى الموت
 السهل والله وقوته وسعته على حوزة صغائر ذلك فذلك سوسه من أن
 نفسه وشبهه لا هذا أو يدرك الله يصلح من سواهم والله
 لا يظلمه شيء لا يظلمه شيء لا يظلمه شيء لا يظلمه شيء لا يظلمه شيء
 هذا الأمر لعظمه إلى أهل الحكمة في ما يطلب لا يركب في معنى في
 ما ولا يبقى من حاله إلى أن لا يظلمه الله يصلح إلى ما بين ذلك
 الأمر يمكنه من طينته بما لا يظلمه ولا يظلمه ولا يظلمه ولا يظلمه
 من قال ذلك أن الأمر هو القضية وذكر ما من مستحق العمل ورسم صحتها
 ولما أتاه أحد من بني إسرائيل قايلاً أصادق النبيمة وظلمها وأعلمها
 بدور على صحتها وذلك أن يأخذ قشور البيض وتصلها بالأسنان فيجعل
 فيه حتى يبتقي من النور ويخرج منه القشرة الدخلة في طينها حتى لا
 يبقى فيها شيء منها ثم تحقنها وتدرسها حتى تصير دقاً ثم تصفها

وہی ہے جس نے
میں کو پیدا کیا
اور جس نے

في قلة ما طلبة و تجعل على نه عطاء تقوله بطس تحكة و صلا محكا
و تجعل على في ثمر الزجاج حتى شكله و صير في قور الداركة نه ناهو
نفس نفس و صفه غله مراد ما بة مصره او نال و لكن حسب ما
يرت و تاخذ صفة حسنة مرتفعة و باحد من نفس و نفسه على
جسده و تحفظ و تحفظ في من الحصة مولي به على حرد و تحرد و
الى حسب لاخرى خسة نقصان به شبه منها ثمر اخرى صديها كذا كذا الى
سما النفس في اطر بها كجها معكوسة في فعل و يكون الوفاء يكون
مفعول و ا مفعول مفعول النفس به عرف في ريت استع و ران
تخبر في الاز و جملة و ران به ناله شوق ما من من نفس
و عو به ناله به على كذا كذا و على كذا كذا و
كجها في ران به من ران به ران به ران به ران به ران به
النف و الاز و ران به ران به ران به ران به ران به ران به
تعريف و ران به ران به في الف ران به ران به ران به ران به
على ران به ران به ران به ران به ران به ران به ران به
النفس و ران به ران به ران به ران به ران به ران به ران به
هو الروح و ران به ران به ران به ران به ران به ران به ران به
ساعة و كذا كذا ران به ران به ران به ران به ران به ران به
من التوحيج و من النفس و الاز و ران به ران به ران به ران به
الاول و ران به ران به ران به ران به ران به ران به ران به

ايامه وهو كونه في الحشر ويصعد من ارض ابي الاكرام وهو عيسى بن مريم
 عليه السلام يحكم بالعدل والظلم في هذا وهو من اسرار الله العظمى لا يحصى
 الله سبحانه لا جبهه لا يحب من دعا بهد لاسمه لا عظم من سره
 الا جبهه ومن ساءل عن هذا يدعى من الغيوب ويعلم ما لا يعلم
 لا يعلم الا هو في يومه في كل يوم من ايامه في كل يوم من ايامه
 سبحانه يا من هو من الله سبحانه في كل يوم من ايامه في كل يوم من ايامه
 ايامه واحسان ما به ومن حبه من كل يوم من ايامه في كل يوم من ايامه
 من في حبه من كل يوم من ايامه في كل يوم من ايامه في كل يوم من ايامه
 في الارواح بعد ان يبعث في كل يوم من ايامه في كل يوم من ايامه
 عند حلول الشمس استقامت الدنيا وتغيرت طباعه واسمى
 واحد من كل يوم من ايامه في كل يوم من ايامه في كل يوم من ايامه
 الاسماء من كل يوم من ايامه في كل يوم من ايامه في كل يوم من ايامه
 الذي لا اله الا هو القديم الاول لا يموت ولا يلد ولا يغير ولا يبدل
 الحمد لله الذي خلقنا من ايامه في كل يوم من ايامه في كل يوم من ايامه
 اما الدنيا الاولى من ايامه في كل يوم من ايامه في كل يوم من ايامه
 يوم الاحد وفي الاثني من ليلة الاثنين في الساعة السادسة من اول ايامه
 من يوم الاثنين العاشر من الشهر كذلك مع ساعات المستريح والنوم
 والليله الى يوم الاحد منقوع في الساعة السادسة من اول ايامه
 علمت فيها بعد صلاة ركعتين فانه دعا عظيم وامما عظمه من الله

لعصها فان لكل اسم من اسماء الله سبحانه وتعالى على حسب ما سبقت له
 روحانية تحضره فادركت هذه المناسبة للاسم بحركته الروحانية
 في تلك الاسماء بالاعتماد على هذه القوى التي هي في العنصر كمناسبتهم
 والمحسوب من انفسهم من فاعله لكل واحد وقهره لعدده وظهوره في حيزه
 وما اشبه ذلك وما حجب هذا عن عيونهم وادركوا ان هذه هي عظمة
 وتجربته في العوالم من دون العالمات في مكانها في الالهة مثلها في ذلك
 وحين لا يكون في كلام من يتوحيص هذه الاسماء العشرة ملكا بل انهم
 انما هم خواصه يدركها كل يوم عفت كل صفة من صفاته الى ما هو
 انما في تلك الصفات طائفة من الصفات تصور ويقلل ان كان فيه اذ هو في
 يتقرب وصدقنا واسمها طيب الحور والطيب ويري نسبة بحسبه
 في عوالمه موزعة في هذه النظم في حده ما عرفت عبادته ويري نسبة
 فويده الحق وفيه من ان يورث في النظم والالهة وهو كمن يصنع يدب في
 فتح الله عليه ما به من تدبير في الالهة انما في العالمات في هذه
 استند من على ذكره اللهم قل له الى علومه حليمة وبخاصة من نفسه
 في اللغات من وحي الالهة امر ويحاط به بمعنى فهمه وبمعنى عوالمها
 ويحاط به المحسوب بمعنى فهمه ونسبة الى علومه عظمه وقهره في
 ذلك انما في تلك الصفات وفيه تاتر عظمته في هذه الاشكال لا
 المستخرج له من الله في يدركه المناسبات من العنصر وحفظت روحه
 ولذا كان المودة القديمة وانحت على مصها وريبتهم والتورود في الحكم

[illegible]

وحضور قلب خالص صلاة من الطعام كما الله تعالى له ورد في الميثاق وبه
 يصير من لا ياتوا له على أي حال قصدا حاضرا وباطنا ويصدق هذه الدعوات
 بهم الأول ثانيا لصارهم على الأعدى مقام الحاضرين في مقام توكيد
 وهو ترك صيغة لا ياتوا المست من رتبة على صيغة الأول كما ينسب له ويأمن
 سطوته وسأسيه من أي بعد أن يكون الحجد لله أي تيمم الحجد والرد الأمانة
 ومن الأمانة الحكي يعرف الحجد له بعد أن يصدق صورته التي هي البتة من
 يوم الأحد وأمره من يوم الاثنين في رتبة من يوم الاثنين والآخرة
 من يوم الاثنين في رتبة من يوم الاثنين في رتبة من يوم الاثنين في رتبة
 من رتبة الأحد والثلاثاء من يوم الاثنين في رتبة من يوم الاثنين في رتبة
 الدعوة أبدا ركة ركة وهي موعود العز والكامل في الحجد
 حتى لا يحد في رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة
 منهم من يدل على حتى ساءد في رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة
 برتبة من الرعب يصعب في كل شيطان يريد وجه عبدا في رتبة
 رتبة رتبة في رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة
 يدعو إلى ملك أستاذ عزير رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة
 وقت الحجد لله الذي لم يحد في رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة
 لساعة ستة عشر مرة بعد صلاة وحضور قلب مخلوق معذور
 على بعد رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة رتبة
 لا ياتوا لهم على الأعداء هذه المحلة من الأسماء هي ستة ما تقرأ لهم

أو يحسب به صطرك في قوله لا حصر له في أحد رتبة ولذا
 أو أن القصد من قوله لا حصر له في أحد رتبة ولذا
 وعبر به هذا كبره في أن الـ في قوله لا حصر له في أحد رتبة
 غير جواز اسمه العرفي من كبره في أن الـ في قوله لا حصر له في أحد رتبة
 على هذا فهم من كبره في أن الـ في قوله لا حصر له في أحد رتبة
 أحسن من كبره في أن الـ في قوله لا حصر له في أحد رتبة
 عند من رغب في كبره في أن الـ في قوله لا حصر له في أحد رتبة
 أمر من كبره في أن الـ في قوله لا حصر له في أحد رتبة
 من كبره في أن الـ في قوله لا حصر له في أحد رتبة
 وقد كبره في أن الـ في قوله لا حصر له في أحد رتبة
 يوجد عند من كبره في أن الـ في قوله لا حصر له في أحد رتبة
 من كبره في أن الـ في قوله لا حصر له في أحد رتبة
 في أصل الأساس وبقوله لا حصر له في أن الـ في قوله لا حصر له في أحد رتبة
 هو قل قد لا تجد في قوله لا حصر له في أن الـ في قوله لا حصر له في أحد رتبة
 القول والبرهان كله لا حصر له في أن الـ في قوله لا حصر له في أحد رتبة
 تنسب إليه وهو من بدع الاسم إلا أنه في قوله لا حصر له في أن الـ في قوله لا حصر له في أحد رتبة
 عليه وسلم الظاهر أن الـ في قوله لا حصر له في أن الـ في قوله لا حصر له في أحد رتبة
 الرازي في كبره في أن الـ في قوله لا حصر له في أن الـ في قوله لا حصر له في أحد رتبة
 الاسم الذي دعاه به أصف بن برخيا وهو الذي عند علم من الكتاب

حسن مال سليمان عليه السلام انكر بائع حتى به شهانه حتى بعث ملقن
 انكته بقا ما است به قبل ان يوقد انست طرقات فخور به فخاص
 عمر من ملقن في نظر الاربع واسنعه مع محبته بمشور سليمان
 عليه السلام ان من كان له صوره وكان يدعى بغيره و كان له لآل
 و من غيره لآل الا تجمع الى قاتل بعد ذلك و سدا ان انظر ابي
 الى ان لا يكر منى نحو كذا من ذكر هذا الاسم لانه حسن بركة
 من بيع الاجابة من حسن الله به صلى الله عليه وسلم من جوامع
 ثم وعبر العزم بالله و سماه وقد تكرر الاسم ليعظم نجيب
 بركة و عزمه احدثه فحصى الله عليه و سمرامه بصيغته شفعه
 و رحمة و شفاعة لآل و لا يحاح به لغويه صلى الله عليه وسلم ان
 انكته من و من سب هذا العزم من بعد و لا راد و ان
 سب لآخر من سده آمراء و به و عاله و من عظم وهو من اسف
 اليه من غرض ليعلم به باب من تقرب منه عن الله تعالى و هذا
 نحو طر و اسد و سلسل و و ر و ر و الحكة ان رب به و الله بخصر و حبه
 من يت لا يدعوا احد به هذا تحت بهد و دعائي هذا ليهذه
 صديق القوم و سأل الله تعالى و حتر نقصى مع و ر و حتر و حتر
 انكر لكرات لا يجر الله تعالى عنه ظلال و متلا و من صبحه و ديت
 اليه من انى سله بهم لآن من ملة الله به عن الله تعالى في شأنه و ديت
 المستات في كل من و حتر منه من دعا بهد و دعائي و حتر القوم

وهو صفة الله تعالى المذكور التي ما امر الله تعالى من كل مكان وانما لا
 يترك استلزام ما اظهرت في العرش من عودا بل انما يظهر العرش فانما
 استلزامه بتناسل تلك الحضرة فكل ملك منهم روح وكل كرم
 اكرامهم روح وكل منهم عالم عظمه تحليته في سموات وانقلاب روائهم
 ملكات لا كرامهم كروا من المدهون واهلوا من كروا كرم من حيث
 الاسم انما انت ومن حيث الوجود هو هو ومن حيث يستعمله اده ومن حيث
 انفسها ومن حيث يتصالح سائر تلك العظم من ملكات واعر ملكات
 الاحاد ملكات سقى بعدد مراتبها ودرجاتها ودرجاتها من
 قدر يقدرها في كل قدرها وانما كرامها ودرجاتها من
 اهلها ولا عن حق تصديرها اقدس وكواكبها ودرجاتها من
 سائر الملكات والدرجات من درجاتها من درجاتها من
 سائر الملكات والدرجات من درجاتها من درجاتها من
 وبها سبب هذه الطفرة وهي خمسة والحدود الطفرة هي من
 الاسم الاعظم المروي راجعها من حلالها احمد من خصوص انما هو
 وجميع انما هو من درجاتها من درجاتها من درجاتها من
 من درجاتها من درجاتها من درجاتها من درجاتها من
 من درجاتها من درجاتها من درجاتها من درجاتها من
 من درجاتها من درجاتها من درجاتها من درجاتها من
 من درجاتها من درجاتها من درجاتها من درجاتها من

انكسر اشديده فها هو القابض والقوي يحصل ان يكونا ضلوعين ومحمّلين
 يكونا زائدين ههنا ان كان معناهما المذهب من قول العرب بالامر فهو قايماً
 من امر اذا دبره فقباضه عليه والاعضاها العاشر ثمة شئني عن
 يوهما من اوصاف الذات وقيل القوي ان ينجح من على انما للذات
 هذا كله من اوصاف الذات والشرقة بين اعمدة القوم والفر هو
 الناصر على غيره من عاينه لهم وحفظه بدلا يقيه الحس هو تدر على كل نفس
 كسب وادويه قائم بالسطح على حده وادويه هو يديه يقوم
 عنه ويجاح الله كل شئ كما هو ان يكون ان يلق هذا اسعير به
 يقوم ان يفر والقوم وانه ضلوعه مستقيم وان يفر وانه
 اصل من قام به لان الله تعالى به يسه وانه لم يكن لوجوده
 فانه سوره وحسب يكون علة قائم بقدره وهو يجاح ان يكون يجاز
 يوحى به فانه يمت له الصفات لدر من انتم في لدره والقدر
 الجمع والنصر ثلثه مد والخلق وحالهم واما المبدأ من الشئ
 انه يعون من رعان في سبعة من يوم واحد ودره وهاهنا عيسى
 يجرى من ههنا حتى امزج جميع كل شئ طاهر وادويه هو يوحى
 به وفي وجهي شمع من ههنا تخطت بصر الحاسدين من البحر
 لانهم سمعهم عن ربي مهلهز محمد في قوطا من نطق واجتني عنهم
 في النور الذي طهر النور وطاهر كالنور واستطاعت به ان يفر وجهه
 رواه به كل نور بانق النور ان تجتني في نور استنور استنور اجاب

استغنى عن كل ظلمة غامسة وجبار عنيد بحرسنى من كل نقص خارج منى
 جوهر اذ غرصا اقل كانت نور الكمال ونور الكمال بتورك الالهى يا حق يا مبدى
 نور السموات والارض مثل نوره الى قوله كبريتى عليهم من رحمة شامة
 واريد من مرة في هذه الكفة على وضوء بعد صلاة ركعتين روى الله
 الله على نور يا تحنوق وذكر ما يتعلق بسؤال القصة ورواية الحكاية
 او قهر الاله وساسب هذا منطرحا من قرائن الاذكار والادب
 العبد المذكور في تلك الساعة في بيت معظم دعاء معونتنا شاهد نور
 عجب بتمت له وراى اسناده على شكله له والحسن هو كبري صبح لاهل
المهر رابعا نصي وكاتبه وحاصله يظهره زيادة في عصره من عدة
 وحصله لا من حاصه الشمس في العذر حصم وعقد لاله لا من
 كبري كانه من رايه يا سبأ محبوب علم لا يتجار بربك ولا يعبر من مكان
الهداية في العبد النكاسه من اسر حوصصا من يوردة وحيث ان
 ذلك نوصيه متى عني عليه يا رب الله تعالى يا ربنا يا ربنا يا ربنا
 روي هذا من عن كشف ومن كتب اسمه تعالى نور السموات والارض
 الالهية في اب حنة المذكورة واسمكه عدة انشرح صدره بما يورده
 ووسع الله تعالى عليه من قوة وظهرت عليه هبة وقوة قهر
 نكل من قبله وامره عالى عتالت منه الهى اطعمنى ولجورى
 الشمس شهوى سكت لا يكون ولا لوان حتى اسمى بما شهد به
 به من ايق المذكوت والكتب منه معنى كلمة الكون فيقته الى

كل مكن وانعاده تلكم بآذنت الحق بحيث انما في الوجود من لا ظلم
وضع ولا ظلم وضع انك منور انكل كللك وسور لا نور نورك انك
صدورة عن سلك نور ولفظ هو الحجب القويم وكل شيء هالكت
الا وجهه انك انك انك ترجمون صرنا بعد الله في هذه البعثه
ويعين مرة بكسب الله تعالى ذكره نور محمد في نفسه وسر الله
تعالى عنه المقصور من النور في كسب في دار ما يب سرنا عباد الله
على صون وصدا وحضور طلب وهو كذا يصح لاد انك كاشفان ملب
بهم ما كاشفون به وسر الله من انك كاشف الله به انك كاشف الله
من شيء يتصور حاله او ثوبه قدوت خير من الامم الحسنى العلى
القطر الكبر وفسر على هذا فيمكن ان يصرح بعد نوع الى هذا
المحضر العبدية عظمه انك انك كاشف الله به كاشف الله
والظاهر بعد هذا انك كاشف الله به كاشف الله به وسر الله
انك كاشف الله به كاشف الله به كاشف الله به وسر الله
ما ليس باهم الكاشف في هذه العظمه انك كاشف الله به وسر الله
تعالى عنه لانه من نفسه لا كاشف الله به كاشف الله به وسر الله
القطر ستره عوده ورحمه وام اسمه العلى القطر الكبر
من كسبهم ومنهم في خاتم من شمس وكت على اية ولا نور عظمه
ويجوز العلى القطر حامده يكون انما يكسب على من انه انك كاشف الله
ان بها حده ومن طلبه كذا لا يستطيع عليه وان انظره على من يصر

اسمه الى جهنم قد علمت في ذلك الاوقات والاختصاص فاعيد وبيد سبيل
 هذه الادعية ولا ذكر هذه بجملة من الامتياز وهي الخمسة ورفع الوسا
 او على الشهوة ورفع الموتر ورسد الامور القطار لهولته وصالح بل انوار
 بربنا كذا في الامور انما تفت الله منكم وروايتهم وانما تفت
 تارة في امورهم وبعدهم وبعدهم وبعدهم وبعدهم وبعدهم وبعدهم
 التوبة في الدين عليه بالسبحة في يومهم التوبة في بقية من يومهم
 على سائر عوالمهم وسلموا في الله تعالى من ان بعد عليه شئ من ذلك
 بحسب تصور قلبه في ذلك في الامور وبعدهم في بعض الامور
 او بعض الامور وبعدهم في بعض الامور وبعدهم في بعض الامور
 المحظ من الامور وبعدهم في بعض الامور وبعدهم في بعض الامور
 في بعض الامور وبعدهم في بعض الامور وبعدهم في بعض الامور
 كما في بعض الامور وبعدهم في بعض الامور وبعدهم في بعض الامور
 محبوب وبعدهم في جميع الامور وبعدهم في جميع الامور
 ملكه وبعدهم في جميع الامور وبعدهم في جميع الامور
 في بعض الامور وبعدهم في بعض الامور وبعدهم في بعض الامور
 في بعض الامور وبعدهم في بعض الامور وبعدهم في بعض الامور

جهنم في الامور وبعدهم في بعض الامور وبعدهم في بعض الامور

او علو الامور وبعدهم في بعض الامور وبعدهم في بعض الامور

الا كما في بعض الامور وبعدهم في بعض الامور وبعدهم في بعض الامور

معاني حقايقها في بعض الامور وبعدهم في بعض الامور

ح	ط	ي	ف
ي	ف	ح	ط
ب	ي	ط	ح
ط	ح	ي	ف

[illegible]

كل يوم بعدة في القسبي هو جانه الاجابة والذكاء اما اسمه الجسم الجسم
 وانه كانه ربعة لمصطوبين واسان تعاقب لاسفته احاطة بانه يوم الجمعة
 احاط به فانه لا يري سكره وانه ربعة ومن كده من كيو كان مصطوبين و
 الامور والاسماء نعتها ووسع شهادتها مصطوبين القسبي وهو ركة
 دورا لخرعاف في الحلو وبيرون سطو امراة ولا عايسي
 اسرارها فانه كرسفي له احواله وخصوصا اسمه اسطفت سرور
 السورج كرسفي او حات سرور وسميت به سرور فسر من انارة لحيث
 بحيث يدا كرسفي سرور كرسفي او حات سرور فسر من انارة لحيث
 واما كرسفي سرور فسر كرسفي او حات سرور فسر من انارة لحيث
 وهو لا عظمه لان كرسفي الاشارة لحيث واما كرسفي سرور فسر من انارة لحيث
 سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور
 حات سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور
 على سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور
 ان كرسفي سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور
 احد وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور
 اند كرسفي سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور
 اعور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور
 اسرارها وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور
 منعت وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور وسميت سرور

تلك ما نظروا في صورة كسرة الصورة في سطرانك بيان ذلك وهو كونه صلح
 هذا السطران ويكره هكذا ان ان الازدحام في سطران في
 ذهب يوم الجمعة عند الاذان الاولى منها وثبت طاهر رسم في سورة وهو
 الذي خلق السموات والارض خلق في قومه يعادى ان يحكم بحكمة يستسم
 ويهمها في هذه المصنعة الربانية وهي حبس نورها في سطرانها ولا يخرجه
 وهي تسعة اسماء اما انما هي واسمها سوا حشر لو حشر بهم نعم
 الذين انكروا ربهم والظلمون ويخجلون ذلك امره مقتول لخصه ربهم
 خاصة به هي عوا اليه سجدوا في سجودهم وهي تسعة حشر
 صلاة قرأت سبعين مرة يدعو اليه في سجودها في سجودها في سجودها
 عشر مرة قبل ان يفسد عمره كما حشر منه في كل طرفة عين فيصبح
 لا يربح الا سقيا في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها
 نقول ان من كثر في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها
 من كل ما بالتموه ونور في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها
 نفس في قولها في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها
 السجود في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها
 وسريع في العلب ومن كثر في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها
 اليه الاور في طهرها من بعد عليه طهر في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها
 لا يها صبر كثر في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها
 الاصل في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها في سجودها

[illegible]

[illegible]

القهر القهريته يفسد به ما لا يشاء به سئل في ذلك وعنه عن رجل من قوا
 صانين القهريته ما حدث له من قهر الكسوف في ذلك في صلاة الكسوف عتقه
 من به كل صعب أدنى كل معصية وتلك آثار القوت والمسلمين من صعبه لك في
 صلاة الكسوف عتقه من مرة تزداد على الكسوف عتقه الله تعالى في صلاة الكسوف
 صلاة حسن تسبيحات باليد تحت لاله في سبأ سجد عتقه من قهر
 يمكن ذلك أحد بهاد أو عدل في قهر صفة لاله وسن لاله الكسوف من الكسوف
 من كسر اسماءه الصلوة في سكره وكسبه ما بعد وعنه عن رجل من
 تاج سار في قهر كسبه من قهر من سببه - لا بد من سببه في كسبه
 الا بعد في سببه ولا يحسنه لا بد من كسبه ولطف سببه من سببه
 صفة وإما صفة عتقه الكسوف عتقه من قهر عتقه من قهر
 تعالى من قهر في قهر من قهر عتقه من سببه وله دعوى أخرى في قهر
 الكسوف من سببه من قهر من قهر الكسوف من قهر الكسوف عتقه من قهر
 باسم قهر كل قهر من قهر من قهر الكسوف من قهر الكسوف من قهر
 الرقة القوا من قهر من قهر من قهر الكسوف من قهر الكسوف من قهر
 كسوفه من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر
 باد النجلاء في قهر من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر
 آثار من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر
 النجلاء من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر
 قهر الكل قهر من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر من قهر

مع
 القهر

سورة احيا الله قتلى كوكبا كان حاملا وبناسبه من اى القرآن قوله تعالى حتى
 اذ اسسا من الرسل الاله ومن الاسماء الحى القوم الحافظ المانع من قتر
 هذه الاذكار في هذه الساعة لكثرة ترويضه على من قصد هذا كسر بؤس
 ومن نفس منه تقاضى كفى انقذ وبعده طلوع الشمس من يوم الجمعة في حاتم
 فبعد شجرة به الحظ الله تعالى في كوكب في الانوار ومن نفس منه تقاضى الحفظ والاحتياط
 في حاتم بصره وهذه الاله ووجهه معه لم يبدله مكره من جميع ما يبدى منه
 حاتم وناصف سورة والله تعالى بنى نومق ونبسب سبب هذا يذكر اول شنب
 الاخر من السنة لا تسر وهو بنى ما واد به سرار واد الحذر من مصور
 اعمد بنو مدع صفات اسرار بقدر ان يكون من ويثمنه من صاحب
 الصدايق ولسم امير به باسمه وبع سبب من ياد من كذا لك رب ستره
 وروح ماس من سوا لا تخرج في سر به ومصور خرم كيات من انقضاء بصره
 روح الامراض من سر من انوار في شمس كوكب اسر وظهر منه سر وجوده
 واعدة ان ابدان اعنوب عود به دهر به واولا ورسيع مراد نورى سوا
 به من عا الحاسد من من كمن والاذ حتى سبب من هم متق بقا ص من
 الحاسد من نور الشمس لا يستعملون معا بين يتا سبب من انسا النور
 ووصدك نور واسم من نور وفسدت النور وعرشك النور وكسب النور
 وفتك النور وفتك النور سر به النور وفتك بكه حضر انك اجمعون
 عرش سر بان وجهك لمانى نور معلق بالعلمى ظهوره نور وكسب النور
 وكل الامور بانك ذلك ويكون اسم من اسمك معتمدين النور واجمع شئ من شئ

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

او يك حلقه بطرف كماله و هلكه او هذه التسعة ايات وهي قوله
اعلم انكم فيهم لا وجها لهم من يد اثم سلك من حلقهم نفعيا اثم لا يرسل عسكرا
شوق من رعدا لا يفترا الا من لا يحسن ان لا يفتخر سعدا من انظار السموات
والارض فانعدوا لا هذا كما ساسطوق عسكرو حق ما ك انفسهم
ما هذا يوم لا يعطون ولا روي في الحسن في كعب ونيجسه لا يحيط به
هم بر سور و يك بعينه برقة بالحق امر رب الاحصاء عن الانصار
نصهم على است في نوافل المذكورة والعربية تقول في حروب
يحب هذه الائمة اعلم في علي بن ابي طالب ترك واحد من كثير
عبيد و عبيتي عن احد عبيد يلمس برى ولا يرى ان على كل شيء
اي بعد من نوافل التسعة من شئت فقل عطي روي واستحق
واحدة في كعب من تاسست تحتها عبيد في صومعه سجد
مريه وكتب عليه سحرة التي تدعى بكرمة تب روح موقعا مكر
احسب ما افهم وعنه في حرقه من قوله واصنع مما لامر كما عد
اكتب منه مريع يارح والعربية ان قوله واسم كعب وسم مطوب
واسم مكل واحد منها ايات برى هراما كعبه ش محمد نصرة من نوافل
وواحد منها اسمهم محمد وبيوت الدين اي قوله تعالى اهل مريخ
العربية واهل مريخ في حجة بعدة واسم اركان الرح اسمهم
انهم نهم من نوافل الله تعالى وهي هذه العربية مستوصو من شكل الحمار
وهي بر مشه كوبر بطيعة بطوان من جال سرجل قريب ترقيت

بر قسطنطين طبر حو طبل قلنهور برستان كشته بر موشخ نر هيدلا
 بشكايح مران نلبط يولاش قياها كيد هوشما هيد ربح حق العهد
 الدايود عليكم سبحان من ليس كمثل من هو الجمع البصير الاما هيد
 كذا وكذا وتذكر حيا ناله توبه من منبر وشرحق هذا نعرية عليكم
 اسرعو منها انكم به بحق الحريه المعتز في عروجه وان هو اعلم الله اذا
 ما هيد قرو لا تقصوا الامور بعد تو كيد فحين في خواص بحرف
 الك دية امنرلة في واهل سور و هي كيد من ضم عس لمع خواص
 كيد من رويست هذا بحروف على حده كمال يدى روه والو قست
 عروجه ما كوزن لطيفة وكان الطالع ربح الثور والورفا و في رجة
 شروها في اشقت كيدى عثر من الدافع هو مقولة سمعوه في سالمة
 من الحوس و لوجوع والاحتراة وتبحر بالعود والعتير و يدلى حريه
 بربر و صما و يكون اناسه في صدها لصدا حسا صفر من مسكه
 عن فضيه برى الحاسا ككل شي برى و لا يعمل الا حد من نحو فاس الله تعالى
 بمسكه الاملى فهاره و الامد عليه حاله و من حواسه ان احده الانا تحت
 و اسه و لاهو على طهارة فانه برى مناسمه ما يري ان يسال عنه و كل كان
 في طاهره قيل ان بنام يقول يا مالا يكة ان سالمة المتوكلين بهذا الحان
 ان يسيو و ان لا شكل عليك امر غايب و لم تفرق حاله حل الحانم غايب
 قزن بسا و اس على صو و طهارة فانه تروى من ملك و يترجم كل ما تاعه ان شكك
 في كذا و رفته هل هو صير لم لا يعمل الحانم عند راسك قيل ان شير من

تجبر في منامك بالتي هي موضعه وصل قطره به ولا وهذا الخبايا

جمع في ذات نفسه وخاتم على صفة الشكل

الذي ذكره لك بالحرور في الطبعة وكانت

الطالع برج محوت والمشتري في الرابع

الغوس في المشتري والعاشر من العالم

او برج محوت في الطالع هشة او يكون

الطالع برج السرمان والمشتري في

سرقة الشرف منه وهو مسود قوي سائر من الرجوع ولا جبر

ويجرب في القوي والعسر والطيب وتلقه في خفة حرير بعض نسك

معك وتكون انما في فضة بالسة او قصير مصفى من ايساخ ولا

منسكه الاوانك طاهر ولا غريب به موجه نجاة من انما الله اعظم

انحرودة المكنونة ومن حواصه انه يختص بجمع الزرق وكثرة الارباح

والتجارت وقصص الخواص والمحبة الصلح على لاهل في نفس السدنة

من جميع الاوقات واستقامة الاحوال هذا صفته ومن نقش اشكاله

كعصا شكل جمع في شكل واحد

عشر ونقش في حارة فضة وزنه يكون

وزن الحاتم عشر درهم من هذا هو

الكبير ويكون برج الثور وابوهر في

والاشري في برج محوت في الجاهل عشر

هـ	ح	ي	ع	س
و	ز	ح	ص	ك
ي	ع	س	ك	هـ
ع	و	ك	هـ	ي
س	ك	هـ	ي	ع

ح	م	ع	س	ن
م	ع	س	ن	ح
ع	س	ن	ح	م
س	ن	ح	م	ع
ن	ح	م	ع	س

وقتل ذوق وثلفه في غرة حرير اصغر نصف مسكه معك فانك
 تنال العزة والشرف والرفعة والبركة احدا لا عظم قدره وقضى
 حاجتك باذن الله تعالى وذر ذكره تصاريفه وقصاريف اشكاله
 المتقدمة في كتابنا علم الهدى واسرار الامتدك وهذه صفة شكل
 حروف ال مرص وهذه اشكال الحروف الطبيعية فاحفظها فانها

ا	ن	م	س
ل	م	س	ا
م	س	ا	ل
س	ا	ل	م

عظيمة قوله تعالى قل من ينصركم من ظلمات
 البر واقهر الى قوله تشركون اذ اركبت في
 البحر وما ج وتلا طمت اسواجه تكتبها
 في قرطاس وقر ما في البحر فانه يسكن بقدر
 الله تعالى قوله تعالى يريدون ليطغوا

نور الله بافواههم ويأبى الله الا ان يتم فورهم ولو كره المشركون وهو
 للقبول والنجبة من كتبها بجامد وبجرها يعود وعشيرة ومحامها ببيت
 خالفه رضى في قارورة فاذا احتاج اليه رضى منه من حاجته
 يكون له قبول وعز من كنهه في رقة غزال بزعفران وما ورد في
 يعود فمن شدة على عصف الا من من رجل وامرأة فان الناس تحبه
 حيا شديدا قوله تعالى اذ قال المحلرون يا عيسى بن مريم هل انتظمت
 الى قوله وانما خير الازقين هذه الامة تحلب الرقة وتدفع الجمع
 والشهوة فمن ياكل بكتها ويبس بها جمع متواليات فانه لم يحب
 في مشاء ومن ياكل كل يشاء قوله تعالى انما النون اذ همت

نور

فظن الى قوله ينبغي المؤمنين لئواللهم والنعمة وهي خمس ايات مفردة
 فصل والان نختتم الكتاب مذكرا بعبية مستجابات ثابتة عن
 اهل الاسخاين في العلم والهمة الاوليا والصدقين واتصاخين وبها
 ختم ابن سلام كتابه المسمى بالذخاير والاعيان وهو عايجاب
 ان شاء الله تعالى اللهم يا من هو الاول قبل كل موجود يا من هو الاخر
 بعد عدم كل مفقود ويا من كان ولم يكن في السما قطرة ولا في
 البحار قطرة ولا في الارضين حشرة ولا للرياح عبوب ولا تنفخ ولا
 للسحاب مسكون ولا سمح ولا للشارق والمغرب جوانب ولا صفح
 يا من رفع السما على عمدة لقوة راعية ما فوقها ودجى الارض على مهاد
 القدرة وعلم ما تحتمها واخرج البحار في حاد بدوى العظمة وعلم ما
 وراها وارسل الرياح في فائق الهوى وعلم قرار عبورها وارسل النجا
 في جوار السما وعلم ما كان صيها وخلق الليل والنهار وجعل الظلمات
 والنور وفجر العيون والانوار وانبت الاشجار والثمار وارسل الجبال
 على صحن الارض وقدر الامداد وجمع الامداد وحكم على جميع
 المخلوقات بالانقاد فيحسان من ابدع المخلوقات وانقن المصنوعات
 من غير محاولات ولا الات انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له فيكون
 واخر السورة يا من استنارت بنورها بالانوار واستنارت
 ببقدر ورضا بعد الانوار وخضعت لفرسلطانها قاب الجبابرة
 والاملاك بحسب حاجته عليك ووسع عليك وباسمايك الحسن

يا ويصافك القليل والابن الذي تحصى بعلمك الذي استوى به الغائب
والحاضر وبكلماتك الثمانيات الذي لا يحاوزه من بر ولا ناجر وينور
وبهات الكرم وما اقل من جلال عرشك العظمى واستلك اللهم
خصا البس وداوى مرضى ولا يبعد سمي ان تصلى على سيدنا محمد عبد
الاسمين ورسولك المبين وخاتم الانبياء المرسلين وعلى اهل
طاعتك اجمعين وان تكفنا شر ما خلقته وبراك وذرأك وشر ما يلج
في الارض وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يبرح فيها وكل نابتة انت
انشأت بنا صيتها انك على كل سئمة المصيبة اللهم ارزقنا من العباد
انفعه من الفكر ارضه ومن القول صدقه ومن البقية اوفقه
ومن الخير اكمله ومن الصبر اجمله ومن الحكم اعدله ومن النفي اذبه
ومن الهوى عظمه ومن العيش ارضه ومن الظن اجزمه ومن الرجاء
اعظمه ومن الخلق اكرمه ومن الرخصة اكملها ومن النعمة اشملها ومن
العاقبة اجملها ومن العبادة افضلها اللهم قنا المصيب وبلغنا
حسن الرزق وامنعنا من الخزع وثبتنا عند معانينا مولد اطلع ولا
تفصنا على رسد الا شهادتي ذلك المصيب اللهم اننا قد سبقنا اليك
الذنوب وما تدنا وما اغترنا في اللوح مكتوب فهو ينظروننا ونحن ننظر
الرحمة التي وسعت كل شيء وعمت كل حي اللهم حقق رجائنا
تنظروا ولما ما نحمدك ولا نقاخذنا بما قد سالتنا ما جترسنا اللهم
هب لنا من حسن البقية ما يسهل به علينا انتظار المنتظر وارزقنا

من جيل الظن بك ما يتحقق به بلوغ الامتداد وادفع عنا ظلم الظالمين وبعث
 الصالحين اللهم اعطنا ثواب الاوابين واجزنا جزاء المحسنين واخبرنا
 مع النفسين وادخلنا برحمتك في عبادك الصالحين اللهم انقلنا
 في حال من احوالنا واستعملنا فيما ترضى عنا واجعل لنا من لدنك
 ولها ما يجعل لنا من لدنك نصيبا وانتم ملوكنا ما نريدك من
 العصاة وقنا من حلول النعمة انك ذو الوفاء وادع الله ما اتينا
 من حسن فاجعله في زيادة وما بقي من عبادنا فاجعله في عباد
 وادعنا الخبير والبر حتى يتابع من جبريل ثوابك انقلنا الجبر
 واطمع عنا ما يقتضيه شغاك من كل الصواب انك انت العادل والرازق
 اللهم كما وضعت وقدرت حتى لا يحب قهلا ما اخرجت ولا تاتوا بعبادك
 واحمد الله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
 وسلمه وكانك تقسم من طبع محمد

التي تحضر الميادنة في يوم سبت عشرين
 من شهر الثعبان المعظم في سنة
 الف مائتين وسبع وثمانين
 على رمة مكرم حاج

ابو طالب
 عفي الله
 عنه

إهداء
 النور • الفار

إهداء
 النور • الفار